



ASOCIACIÓN  
INTERNACIONAL DE  
**Ciudades  
Educadoras**

# ENTREVISTA

## ALCALDE DE BOLONIA

**Matteo Lepore**

¿Cuáles son los desafíos a los que su administración hace frente en materia educativa?

El valor y la riqueza del patrimonio de experiencias que nuestra ciudad puede presumir en el campo educativo nos han ayudado a delinear nuevas políticas para enfrentar los desafíos que Bolonia, al igual que muchas otras ciudades, enfrenta hoy. Estos años, y en particular después de la pandemia, hemos visto aumentar las fragilidades, la soledad, la sensación de inseguridad y el miedo en muchos chicos y chicas, pero también en numerosas familias. Por eso, desde el primer día de este mandato, el principio que ha guiado todas nuestras acciones ha sido "no dejar a nadie atrás". Este principio se ha concretado en una serie de intervenciones dirigidas a fortalecer la red de servicios educativos territoriales, que en coordinación con las escuelas, están trabajando para prevenir y combatir el abandono escolar, y para convertirlas en punto de referencia para toda la comunidad. Quiero destacar, por ejemplo, la iniciativa **Radicalmente adolescentes**, que representa una nueva política pública que estamos implementando para cuidar a los y las adolescentes y sus familias. Se trata de 10 acciones acompañadas de más de 10 millones de euros de financiación para dar una respuesta concreta y firme a las necesidades identificadas con la participación directa de chicos y chicas.



Bolonia tiene una larga historia de participación en la red internacional de Ciudades Educadoras. Actualmente, su ciudad se ha ofrecido para coordinar la red italiana de Ciudades Educadoras. ¿Qué puede aportar su ciudad a la red?

Bolonia no solo tiene una larga historia de participación en esta estructura de colaboración permanente entre municipios en torno a la educación y la formación, sino que además la AICE, se constituyó como asociación en Bolonia, en 1994.

Desafortunadamente, estos últimos años han estado marcados por cambios significativos a causa también de la pandemia, lo que provocó el inevitable debilitamiento de las redes sociales, familiares y educativas, a todos los niveles. Para continuar creciendo, siempre es necesario comenzar con pequeños pasos como "restaurar" relaciones, compartir el compromiso de mantener la red italiana que se ha debilitado con el tiempo, pero que debe y puede reconstruirse.



Como ciudad coordinadora de esta red, nuestro primer compromiso es hacer un balance de lo que las ciudades han realizado, a título individual, hasta la fecha, para compartir un hilo conductor que nos guíe hacia un momento común de intercambio de experiencias, porque en una red, todos estamos llamados a aportar algo.

¿Puede explicarnos alguna experiencia o proyecto innovador de Bolonia en el ámbito de la educación no formal y extraescolar?

Como mencioné anteriormente, estamos llevando a cabo un proceso de innovación en los servicios educativos extraescolares a través del programa "Radicalmente adolescentes". Es una nueva política pública que fortalece la participación, la prevención del abandono escolar, el apoyo a la parentalidad, la protección de la salud y el bienestar mental, y el rol de la escuela pública como punto de partida para cada política educativa.

Estos servicios extraescolares son gratuitos y acogen a niños, niñas y jóvenes entre 6 y 18 años, ofreciéndoles una amplia variedad de actividades, desde apoyo al aprendizaje escolar hasta actividades culturales, recreativas, deportivas y de socialización.

A partir de enero de 2025, todas las escuelas de educación secundaria obligatoria de Bolonia estarán abiertas por las tardes, gracias al proyecto "Escuelas abiertas todo el año" para realizar actividades formativas, artísticas, culturales, deportivas y de enseñanza de italiano como segunda lengua. También estarán abiertas durante el verano, lo que responde a un enfoque que integra escuela y territorio, y que pretende dar respuesta también a las necesidades de las familias de conciliar los tiempos de vida y trabajo.



Su administración ha asumido un compromiso concreto para mejorar la movilidad urbana. ¿En qué medida van de la mano la movilidad, el medio ambiente y la educación en las decisiones de la administración?

Bolonia es la primera gran ciudad de Italia con límite de velocidad de 30 km/h, una medida que introdujimos para reducir drásticamente el número de muertes por atropello, pero también porque creemos que el espacio público pertenece a todos y, en particular, a las personas más vulnerables como son los niños/as y las personas ancianas. Este proyecto, no consiste únicamente en limitar la velocidad, sino que ofrece una nueva visión global de ciudad más segura y sostenible, estamos repensando los tiempos, espacios y flujos urbanos de la ciudad para adaptarlos a la infancia y la adolescencia, garantizando espacios de oportunidades y crecimiento. Por ello, hemos creado varias plazas escolares peatonales e intervenido en las calles cercanas a las escuelas para convertirlas en verdaderos lugares de socialización, con la colaboración de los y las jóvenes que viven en esas zonas. Hemos establecido unas directrices para el diseño de patios escolares, que deben transformarse en lugares de aprendizaje, bajo una lógica innovadora y sostenible de educación al aire libre.

Desde 2019, y a pesar de la pandemia, hemos lanzado el proyecto “[Bolonia se mueve de manera sostenible para ir a la escuela](#)” para promover buenas prácticas de movilidad escolar, que han permitido activar varias “líneas” de pedibús y bicibús con la participación activa de las familias y las redes vecinales.



## ¿De qué manera su administración apoya y promueve la educación psicomotriz y deportiva en la infancia y la adolescencia?

La administración ha creado una mesa ciudadana con asociaciones y agrupaciones deportivas para fomentar iniciativas que promuevan y contrarresten el abandono de la actividad deportiva. Existen colaboraciones y proyectos con las escuelas que permiten el acceso a instalaciones deportivas municipales durante el horario escolar y extraescolar.

Desde hace dos años, se organiza el "Día del Deporte", una jornada dedicada a la promoción de la actividad física, pensada como una herramienta valiosa y eficaz para la difusión de la cultura del bienestar, así como una invitación a llevar un estilo de vida saludable, desde la infancia. El evento permite experimentar al aire libre numerosas actividades deportivas y asistir a torneos organizados.

El programa **Parques en movimiento** está dirigido a ciudadanos de todas las edades y niveles de preparación física, ofreciendo la práctica gratuita de actividades deportivas en espacios verdes urbanos con el acompañamiento de monitores.

## ¿Qué políticas de la ciudad destacaría en favor de las nuevas ciudadanías y la inclusión?

En Bolonia, hay 60.000 residentes extranjeros, lo que representa más del 15% de la población. Si nos centramos en la población infantil, la cifra en las escuelas aumenta hasta alcanzar una media del 30%. La mayoría de los niños y jóvenes que asisten a las escuelas de nuestra ciudad nacieron aquí o llegaron hace años; por lo que todo su proceso de crecimiento y formación se ha desarrollado en nuestro municipio.

Por esta razón, modificamos el estatuto de la ciudad para permitir otorgar la ciudadanía honoraria a todos esos menores que consideramos "Boloñeses desde el primer día", como dice la campaña que promovimos como municipio. Además, nuestra administración pone a disposición de las escuelas y los centros de educación infantil un importante servicio que consiste en dotar de docentes de lengua italiana para extranjeros a las escuelas, especialmente para aquellos que acaban de llegar. Con el servicio de mediación lingüística y cultural, ayudamos a las escuelas a ponerse en contacto con las familias que tienen necesidades lingüísticas. Durante el verano, garantizamos cursos intensivos de italiano para todos los estudiantes que necesitan aprender el idioma, en 20 escuelas de la ciudad. Se trata de una inversión importante y no puntual, que ya forma parte de los servicios estructurales del municipio.

Además, en diciembre de 2022, el Ayuntamiento de Bolonia aprobó un Plan de Acción para una ciudad antirracista e intercultural. Se trata de un documento que fija las principales directrices para desarrollar las políticas de la administración con el objetivo de hacer de Bolonia una ciudad intercultural y antirracista. Este plan es el resultado de un trabajo participativo con las comunidades y asociaciones.

Uno de los frutos de este trabajo fue el establecimiento de objetivos compartidos en varios sectores, incluido el educativo, para desarrollar competencias y fortalecer las acciones interculturales y la lucha contra la discriminación, en la comunidad educativa. Este es un pilar que orienta el complejo trabajo de gestión y valorización de las diferencias en una ciudad plural como la nuestra.

## ¿Cómo generar oportunidades educativas y formativas para la población, en particular para los más pequeños?

Bolonia siempre se ha caracterizado por su amplia oferta de oportunidades educativas, formativas y recreativas dirigidas a la infancia. Numerosas entidades locales (fundaciones, asociaciones y el propio ayuntamiento) colaboran para crear importantes oportunidades que permitan a los niños y niñas disfrutar de la ciudad, conocer su historia y lugares significativos, creando momentos de crecimiento y enriquecimiento cultural.

Además, Bolonia es reconocida internacionalmente por albergar la [Feria del Libro Infantil de Bolonia](#) y el festival [Il Cinema Ritrovato](#). Para reforzar estos importantes eventos y hacerlos llegar al conjunto de la ciudadanía, desde hace años organizamos la iniciativa [BOOM! Crecer con los libros](#), un festival de libros e ilustración infantil organizado por el ayuntamiento y el área metropolitana, antes, durante y después de la Feria del Libro Infantil, con un variado programa de actividades, como exposiciones, talleres, proyecciones y encuentros dirigidos a niños y niñas, escuelas y familias. Paralelamente, la Cineteca de Bolonia propone el [Cinema Ritrovato Kids & Young](#), una programación exclusiva que permite a los más pequeños descubrir obras maestras y rarezas del cine del pasado y del presente.

Bolonia es una de las ciudades italianas firmantes del Pacto de los Municipios por la Igualdad y Contra la Violencia de Género. ¿Podría destacar alguna acción en este ámbito?

Como firmantes del [Pacto de Alcaldes por la Igualdad y contra la Violencia de Género](#), nuestra administración se compromete a diseñar y promover políticas públicas que reduzcan las disparidades y aseguren el respeto de las diferencias. Para hacer frente a las crecientes desigualdades, que la crisis pandémica ha acentuado, una acción innovadora que el municipio ha promovido a nivel metropolitano es el [Plan para la Igualdad de Género 2021-2026](#). A través de este instrumento se definen acciones y se dedican recursos para la promoción, sensibilización y concreción de la igualdad en cinco ámbitos específicos: el trabajo remunerado, el trabajo no remunerado, la lucha contra la violencia de género, la cultura de la igualdad y el combate a las discriminaciones múltiples. Más recientemente, el municipio ha desarrollado una herramienta para estimular y difundir el uso de un lenguaje inclusivo, que respete las diferencias de género. Se trata de la guía [“Palabras que marcan la diferencia. Escribir y comunicar respetando las diferencias de género”](#) que tiene como objetivo hacer que el lenguaje administrativo sea más inclusivo y accesible, reduciendo las distancias con la ciudadanía.



Pronto comenzará la construcción del Museo de los Niños y las Niñas, una fábrica lúdica de experiencias y conocimientos donde los pequeños visitantes podrán aprender haciendo, experimentando, manipulando y jugando. ¿Por qué esta apuesta por parte de la ciudad?

Lo que se está creando en Pilastro, junto a la Biblioteca Luigi Spina y la Casa Gialla, será un nuevo polo cultural de relevancia nacional dedicado a la infancia. Un equipamiento que pretende dar respuesta a las nuevas necesidades de un territorio en profunda transformación, valiéndonos de la rica tradición pedagógica de nuestra ciudad. La inspiración proviene de los Children's Museums, instituciones culturales presentes en todo el mundo que buscan estimular la curiosidad del público infantil y motivar el aprendizaje a través de la experimentación. A través de un concurso internacional de diseño, se seleccionó el proyecto ganador, que tiene en cuenta tanto las prioridades de la visión museística como las sugerencias surgidas de un proceso participativo realizado en el territorio. Además, a través del concurso “¿Cómo quieres que se llame?”, se invitó a los niños y niñas de la ciudad a enviar sus propuestas para elegir el nombre de este nuevo equipamiento emblemático.

¿Por qué la participación ciudadana ha sido, y sigue siendo, un pilar importante de su mandato?

Creo firmemente en una política del "nosotros", que comprenda el escuchar y trabajar con la contribución de todos y todas en beneficio de la comunidad. Para ello, pienso que la participación es fundamental, es el motor que impulsa nuestra democracia. Porque participación significa responsabilidad y compromiso con la ciudad y la comunidad, en beneficio del bien común. Desde esta perspectiva, nuestro municipio ha incorporado en su Estatuto, de forma pionera en Italia, el modelo de administración compartida, mediante el cual se ponen en marcha colaboraciones con los agentes sociales y los recursos del territorio.

El Reglamento incluye formas de colaboración, y apoya y favorece procesos estructurales y sostenibles de programación y diseño conjunto entre la Administración y las entidades del Tercer Sector, las asociaciones independientes y otros agentes sociales sin ánimo de lucro. A través del Nuevo Pacto por la Administración Compartida, el Ayuntamiento reconoce el valor de las fuerzas vivas del territorio, a menudo representadas por entidades más pequeñas y menos estructuradas, en el desarrollo futuro de la ciudad, garantizándoles reconocimiento y apoyo. Desde 2017, se realiza el Presupuesto Participativo, una herramienta de democracia directa que permite a la ciudadanía señalar, idear, votar y co-diseñar propuestas para sus barrios, que luego se financian y se llevan a cabo.