

# Carta de Invitación

## **XVI Congreso Internacional de Ciudades Educadoras “Ideando el futuro de la Educación en la Ciudad: Innovación, Tradición e Inclusión” 25-28 de Octubre de 2022, Andong (República de Corea)**

El XVI Congreso Internacional de Ciudades Educadoras tendrá lugar en Andong (República de Corea).

El Congreso, que se celebrará después de cuatro años de pausa debido a la situación global sanitaria causada por el COVID-19, reunirá a expertos y representantes de ciudades educadoras de todo el mundo bajo el lema “Ideando el Futuro de la Educación: Innovación, Tradición e Inclusión”, donde tendrán la oportunidad de reflexionar sobre el valor de la educación y la visión de futuro de la AICE sobre cómo construir ciudades educadoras que no dejen a nadie atrás.

Andong anima a todas las ciudades miembros de la AICE a participar activamente en el Congreso.

Kweon Young-sae, Alcalde de Andong

### **I. Información general sobre el XVI Congreso Internacional de Ciudades Educadoras de Andong**

1. Fecha: 25 - 28 de octubre de 2022
2. Tema: “Ideando el futuro de la educación en la ciudad: Innovación, tradición e inclusión”.
3. Sede: Centro Internacional de Convenciones de Andong (situado en Dongbu-ri, Dosan-myeon de la Ciudad de Andong, provincia de Gyeongsang del Norte, República de Corea).
4. Participantes: Aproximadamente 2000 participantes de 500 Ciudades Educadoras de 35 países, Ciudades miembro de la Red Mundial de Ciudades del Aprendizaje de la UNESCO y Ciudades coreanas del aprendizaje a lo largo de la vida y expertos en educación.
5. Principales eventos: Ceremonias inaugural y de clausura, Asamblea General de la AICE, Reunión del Comité Ejecutivo de la AICE, Mesa redonda de Alcaldes, talleres temáticos, presentaciones en formato póster, eventos culturales y visitas de experiencias.
6. Ciudad anfitriona: Andong
7. Patrocinadores: Ministerio de Educación, la Provincia de Gyeongsang del Norte, Ministerio Provincial de Educación, Instituto Nacional de Educación permanente, Comisión Nacional Coreana de la UNESCO, Asociación de Ciudades del Aprendizaje permanente de Corea, Organización de Turismo de Corea.

## II. Inscripciones

El formulario de inscripción estará disponible online en el sitio web del Congreso de Andong a partir del día 1 de abril. Los plazos y las diferentes modalidades de inscripción son los siguientes:

### 1. Plazos de inscripción

Inscripción Anticipada	Del 1 de abril al 15 de julio de 2022
Inscripción normal	Del 16 de julio al 25 de septiembre de 2022
Inscripción in-situ	Del 25 al 28 de octubre de 2022

### 2. Cómo inscribirse

- ▶ Online: a través del sistema de registro disponible en el sitio web del Congreso de Andong 2022 (<https://iaec.andong.go.kr>)
  - Acceda al sitio web → Inscripciones → Rellene y envíe el formulario de inscripción → Pague la cuota de inscripción (transferencia bancaria) → Confirmación del estado de la inscripción
- ▶ Por correo electrónico: Envíe el formulario de inscripción vía e-mail a ([iaec@korea.kr](mailto:iaec@korea.kr))
  - Rellene el formulario facilitado por Comité Organizador del Congreso de Andong → Envíelo con todos los datos solicitados vía e-mail ([iaec@korea.kr](mailto:iaec@korea.kr)) → Pague la cuota de inscripción (transferencia bancaria) → Recibirá un correo de confirmación de la inscripción.

### 3. Tarifas de inscripción

Plazos de Inscripción	Tipo de participante	Clasificación Países por nivel económico	(EUR, €)	(US, \$)	(WON, ₩)
Anticipada 1 de abril ~ 15 de julio	Miembro de la AICE	Desarrollado / en desarrollo	250	280	350,000
		Menos desarrollado	--	--	--
	No miembro de la AICE	Desarrollado / en desarrollo	300	340	400,000
		Menos desarrollado	--	--	--
Normal 16 Julio ~ 25 Septiembre	Miembro de la AICE	Desarrollado / en desarrollo	300	340	400,000
		Menos desarrollado	100	110	100,000
	No miembro de la AICE	Desarrollado / en desarrollo	350	400	500,000
		Menos desarrollado	150	170	200,000

※ IVA incluido en los precios

- La cuota de inscripción incluye: Participación en las ceremonias de inauguración y clausura, reuniones de la Asociación, cena de bienvenida, cena oficial, almuerzos (26-28 de octubre), programa, visitas de estudio y visita a lugares declarados Patrimonio Mundial de la UNESCO.
- Los alcaldes y alcaldesas asistentes están exentos del pago de la cuota de inscripción y gozan de alojamiento gratuito.
- Los conferenciantes, moderadores y ponentes que presentan sus experiencias en los talleres están exentos del pago de la cuota de inscripción.
- Los expertos y personas asistentes que se inscriban a través de alguna de las ciudades miembro disfrutarán de la cuota reducida que se aplica a las ciudades miembro.

- La cuota aplicable a cada país aparecerá indicada automáticamente durante el proceso de inscripción en el sitio web del Congreso.
- Para más información, contactar con el Comité Organizador del Congreso de Andong (iaec@korea.kr)

#### 4. Método de pago

La cuota reducida por inscripción anticipada estará disponible hasta el 15 de julio.

##### ► Transferencia bancaria

- El nombre del emisor de la transferencia debe coincidir con el nombre de la persona participante.
- En caso de tratarse de personas diferentes, deberá notificarse por escrito a través de e-mail (iaec@korea.kr)
- Todas las comisiones generadas por la transacción correrán íntegramente a cargo del remitente, recibiendo el beneficiario el importe total indicado por el remitente. Antes de aprobar la operación, rogamos verifiquen que las comisiones no se deducen de la cuota de inscripción al Congreso.

##### ► Cancelaciones y Reembolsos

- Descargue el formulario de Cancelación/Reembolso y envíelo debidamente cumplimentado al Comité Organizador del Congreso de Andong (iaec@korea.kr).
- Los reembolsos se efectuarán una vez finalizado el Congreso.
- Los importes de las devoluciones se abonarán según se detalla seguidamente:

Fecha de cancelación	Política
Con anterioridad al 24 de agosto	Totalidad de la cuota excepto gastos de gestión
Entre el 25 de Agosto y el 25 de Septiembre	50% de la cuota, excepto gastos de gestión
A partir del 25 de Septiembre	No lugar a reembolso

※ Fechas indicadas según hora local estándar de Corea (GTM+9 horas)

### III. Presentación de experiencias

El enlace para poder enviar las experiencias de las ciudades estará operativo a partir del 1 de abril en el sitio web del Congreso.

Bajo el lema “Ideando el Futuro de la Educación”, durante el Congreso nos gustaría compartir e intercambiar experiencias y buenas prácticas de las ciudades relacionadas con los temas: Tradiciones e Identidad; Inclusión, y Tecnología e Innovación Social. ¡Esperamos su participación!

#### 1. Ejes temáticos

##### ► Tradiciones e Identidad: Aprendiendo del pasado.

- La reflexión crítica sobre las tradiciones locales, la historia y el patrimonio en la propia identidad de la ciudad.
- La reflexión y la aplicación de los aprendizajes del pasado y las tradiciones en la educación.
- Proyectos de regeneración y desarrollo urbano que preserven la cultura tradicional desde una perspectiva inclusiva para evitar la creación de guetos y promover la diversidad y la cohesión social.

- La participación ciudadana en la preservación y transmisión de la cultura tradicional, incluyendo la de comunidades infrarrepresentadas, minoritarias o vulnerables.
  - Iniciativas que contribuyan al diálogo intergeneracional e intercultural para una buena convivencia en las comunidades locales.
  - El sentimiento de pertenencia a la ciudad y la participación activa de la ciudadanía a la hora de reflexionar y diseñar la identidad de la ciudad.
- **Inclusión: Construyendo una ciudad para todas las personas a través de la educación y los valores.**
- La creación de programas de aprendizaje de calidad a lo largo de toda la vida, adaptados a las diferentes generaciones y a los grupos vulnerables (personas desfavorecidas, con diversidad funcional., etc.)
  - El uso de estrategias para gestionar y resolver conflictos sociales a través de la educación, así como para reforzar la convivencia y los lazos comunitarios.
  - La transformación hacia una ciudad inclusiva a través de la participación activa de la ciudadanía en la educación.
  - La promoción de un desarrollo inclusivo y equitativo en la ciudad a través de la educación.
  - La reflexión sobre los valores que deben orientar la labor educativa que desarrollan nuestras ciudades.
- **Tecnología e Innovación social: Fomentando una ciudad sostenible centrada en las personas.**
- Oportunidades educativas formales y no formales que refuercen el uso de la tecnología y la innovación social en la era post-COVID.
  - La participación activa de la ciudadanía en la promoción de estilos de vida sostenibles en la ciudad.
  - Iniciativas de sensibilización ciudadana destinadas a promover estilos de vida saludables y ciudades más verdes.
  - Liderazgo municipal en la promoción de cambios culturales en los estilos de vida en favor de la sostenibilidad y la innovación en la ciudad.
  - Alfabetización digital, acceso a la tecnología por parte de toda la población y el uso de la tecnología y las redes sociales para fomentar la participación ciudadana y la innovación social.
  - Ofertas formativas y asesoramiento destinado a la creación de nuevos puestos de trabajo y empresas en la ciudad en el sector tecnológico y de la innovación social.
  - Iniciativas destinadas a prevenir y abordar el uso abusivo de las tecnologías y sus consecuencias.
  - El desarrollo de espacios de aprendizaje de vanguardia para proveer educación en tecnologías punteras.

## 2. Fechas importantes

Período de recepción de experiencias	1 de abril al 20 de mayo
Anuncio de las experiencias seleccionadas	30 de junio

## 3. Cómo enviar las experiencias

- Todas las experiencias (formato taller y póster) deberán enviarse a través del enlace habilitado en la página web del Congreso (<https://iaec.andong.go.kr>) antes del 20 de mayo.

- Si tiene problemas para enviar la experiencia a través del sitio web, descargue el formulario y envíelo vía e-mail al Comité Organizador del Congreso (iaec@korea.kr) y al Secretariado de la AICE (edcities@bcn.cat).
- Las experiencias deberán enviarse en una de las tres lenguas oficiales de la AICE (inglés, francés o español).
- Las experiencias recibidas pasarán por un proceso de selección para elegir aquellas que serán presentadas en el Congreso en los talleres y en formato póster. Los participantes podrán elegir la modalidad de presentación preferida, pero la decisión final al respecto la tomará el Comité Científico.
- Las experiencias aceptadas serán publicadas sin sufrir modificación alguna y distribuidas entre los participantes.

#### **IV. Guía de las presentaciones de los Talleres Temáticos**

1. Margen de duración: 90~120 minutos por sesión.
2. Estructura de la sesión: 20 minutos de introducción por parte de un Experto/a, presentación de buenas prácticas, turno de preguntas, conclusiones.
3. Número de experiencias presentadas: de cinco a siete experiencias por sesión.
4. Duración de la presentación: 10 minutos por presentación.
5. Formato de presentación del material: Microsoft Power Point (PPT) o PDF Adobe.  
En caso de utilizar otro tipo de formato que no sea PPT o PDF, rogamos que la persona encargada de efectuar la presentación se ponga en contacto previamente con el Comité Organizador del Congreso de Andong (iaec@korea.kr).
6. Equipo: Micrófono, ordenador portátil, proyector Beam, pantalla y puntero láser.
7. Traducción: Servicios de traducción simultánea disponible en inglés, francés, español y coreano.

#### **V. Presentación en formato Póster**

Las experiencias también se podrán presentar en formato póster, para lo cual se adjudicará un intervalo de tiempo limitado durante el que los representantes de los proyectos podrán explicar las principales características de sus iniciativas a grupos pequeños de participantes del congreso.

1. Duración: 60 minutos
2. Tamaño del póster: 850mm de ancho x 2200mm de alto.  
※ El Comité Organizador del Congreso de Andong se encargará de preparar todos los posters.
3. Horario y fecha de presentación de los posters: 27 de octubre, de 11:30~12:30
4. Lugar de presentación de posters: salón “Noblesse”, 1ª planta del Centro de Convenciones de Andong.
5. Servicio de traducción: Intérpretes (estudiantes voluntarios). Este servicio podría no estar disponible para todas las presentaciones. Se recomienda hacer la presentación en inglés siempre que sea posible.

## VI. Visitas de estudio

El Comité organizador del XVI Congreso Internacional de Ciudades Educadoras ha programado una serie de visitas de estudio en la ciudad de Andong y alrededores, con el fin de mostrar a las ciudades participantes el pasado, presente y futuro de las instituciones y comunidades educativas de la ciudad y dar a conocer algunas de las actividades e iniciativas que éstas llevan a cabo.

1. 1ª visita: 25 de octubre, 15:00~17:30
2. 2ª visita: 27 de octubre, 15:30~18:00
3. Localización de las visitas de estudio (más información sobre las visitas en la sección XI del documento y en la página web del Congreso: <https://iaec.andong.go.kr>):
  - Pasado: Dosan Seowon (Academia neoconfuciana, <http://www.dosansunbi.kr/>), Instituto de Estudios de Corea (<https://www.koreastudy.or.kr/>)
  - Presente: Centro de Aprendizaje permanente de Andong 8(<https://www.andong.go.kr/edu/>), Biblioteca Central de Andong (<https://www.andong.go.kr/andonglibrary/>).
  - Futuro: Centro Cultural “Platform MODI 684” (<https://andongculture.com/index.do?menuId=00000270>), Espacio de Creadores (Maker Spaces, <https://www.youtube.com/watch?v=liQ33GEGBrA>).

## VII. Visitas a lugares declarados Patrimonio Mundial de la UNESCO

Debido a las limitaciones del transporte, el número de asistentes por visita será limitado. Las visitas serán guiadas y las personas asistentes que lo deseen pueden reservar su plaza por anticipado durante el proceso de inscripción.

1. Fecha: 28 de octubre, 14:30~17:30
2. Rutas turísticas

Rutas	Lugares a visitar	Plazas disponibles (a concretar)
Área de Dosan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dosan Seowon</li> <li>• El Complejo del Patrimonio Cultural de Seonseonghyun</li> </ul>	80
Área de Hahoe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aldea de Hahoe</li> <li>• Byeongsan Seowon</li> </ul>	80
Centro Ciudad	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Templo de Bongjeong</li> <li>• Presa de Andong</li> </ul>	80

## VIII. Alojamiento

- El Comité Organizador del Congreso ha elaborado una lista de hoteles concertados y otros alojamientos. Se recomienda efectuar las reservas a través del sistema de reservas online del sitio web del Congreso.
- Los hoteles concertados ofrecen precios especiales.
- Rogamos contacten con el Equipo Organizador del Congreso ([iaec@korea.kr](mailto:iaec@korea.kr)) en caso de no poder utilizar el sistema de reservas online o para efectuar reservas de grupos.

## IX. Contacto

- Sitio web: <https://iaec.andong.go.kr>
- Teléfono: +82-54-840-3735 (atención telefónica disponible en inglés)

## X. Calendario y horarios del Congreso

- [Día 1] 25 de octubre de 2022

HORA	EVENTO	ESPACIO
Toda la jornada	Llegada y acreditaciones	
15:00 ~ 17:00	Reunión del Comité Ejecutivo de la AICE	Salón de Conferencias, Yeumteo Village
	1ª Visita de estudio	Áreas del Pasado, Presente y Futuro
17:00 ~ 18:00	Descanso/Café	Café -Librería, Gureume OFF
18:00 ~ 21:00	Cena de Bienvenida	Jardín de Yeumteo Village
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gena de Bienvenida para todos y recepción VIP</li> <li>• Incluye cena buffet y espectáculos culturales</li> </ul>	

- [Día 2] 26 de octubre de 2022

HORA	EVENTO	ESPACIO
09:00 ~ 12:00	Asamblea General de la AICE	Sala de Actos (mediana) del Centro de Convenciones
	• Adopción de acuerdos	
12:00 ~ 13:00	Almuerzo	Restaurante del Centro de Congresos
13:00 ~ 14:00	Inscripciones	Salón "Noblesse" del Centro de Convenciones
	• Inscripciones de ciudades asociadas y no asociadas	
14:00 ~ 15:00	Ceremonia Inaugural	Salón Principal del Centro de Convenciones
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espectáculos Inaugurales</li> <li>• Discurso de Bienvenida, Agradecimientos y vídeo</li> <li>• Fotografía conmemorativa</li> </ul>	
15:00 ~ 16:00	1ª Conferencia Plenaria	Salón Principal del Centro de Convenciones
16:00 ~ 16:30	Café /Descanso	
16:30 ~ 18:00	Mesa Redonda de Alcaldes (formato híbrido)	Salón principal del Centro de Convenciones
	Presentación de la AICE a ciudades no miembro	Sala de actos (mediana) del Cetro de Convenciones
18:00 ~ 20:00	Cena de gala y espectáculos	Salón principal del Centro de Convenciones

• [Día 3] 27 de octubre de 2022

HORA	EVENTO	ESPACIO	
09:00 ~ 11:00	Taller I	Sala de Actos (mediana) del Centro de Convenciones	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Subtema 1</li> <li>• 20min. Introducción por el/la Experto/a</li> <li>• Presentación de 7 experiencias, turno de preguntas y conclusiones</li> <li>• Servicio de traducción simultánea (inglés, francés, español y coreano)</li> </ul>		
	Taller II	Sala de Actos (mediana) del Centro de Convenciones	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Subtema 2</li> <li>• 20min. Introducción por el/la Experto/a</li> <li>• Presentación de 7 experiencias, turno de preguntas y conclusiones</li> <li>• Servicio de traducción simultánea (inglés, francés, español y coreano)</li> </ul>		
11:00 ~ 11:30	Café / Descanso		
11:30 ~ 12:30	Presentación de Posters	Salón "Noblesse" del Centro de Convenciones	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación formato póster de los 3 subtemas en el Salón "Noblesse".</li> <li>• Los ponentes explican su poster libremente a un grupo reducido de participantes.</li> <li>• Intérpretes (estudiantes voluntarios). Este servicio podría no estar disponible para todas las presentaciones.</li> </ul>		
12:30 ~ 14:00	Almuerzo	Restaurante del Centro de Convenciones	
14:00 ~ 15:30	Coloquio entre Jóvenes y Alcaldes	Salón Principal del Centro de Convenciones	
	• Comité de Jóvenes de Participación en Políticas Públicas de Andong		
15:30 ~ 18:00	2ª Visita de estudio		
	Pasado	Presente	Futuro
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Donsan Seowon (Instituto Cultural)</li> <li>• Instituto de Estudios Coreano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Centro de formación permanente de Andong</li> <li>• Biblioteca Central</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Centro Cultural Platform MODI 684</li> <li>• Espacio de Creadores (Maker Space) de Sangsang Park</li> </ul>
	Gran		Hotel de Andong

• [Día 4] 28 de octubre de 2022

HORA	EVENTO	ESPACIO
9.30 ~ 10.30	2ª Conferencia Plenaria	Salón Principal del Centro de Convenciones
10:30 ~ 12:00	Taller III	Sala de actos (mediana) del Centro de Convenciones
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Subtema 3</li> <li>• 20min. Introducción por el/la Experto/a</li> <li>• Presentación de 5 experiencias, turno de preguntas y conclusiones</li> <li>• Servicio de traducción simultánea (inglés, francés, español y coreano)</li> </ul>	

12:00 ~ 13:00	Almuerzo y Reunión del Comité Ejecutivo de la AICE		Restaurante del Centro de Convenciones
13:00 ~ 14:30	Entrega del Premio Ciudades Educadoras y Ceremonia de clausura		Salón Principal del Centro de Convenciones
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Premio Ciudades Educadoras</li> <li>• Declaración final</li> <li>• Conclusiones</li> </ul>		
14:30 ~ 17:30	Visitas al Patrimonio Mundial de la UNESCO		Transporte en autocar
	Dosan	Hahoe	Centro Ciudad
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dosan Seowon</li> <li>• Complejo del Patrimonio cultural Seonseonghyun</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aldea de Hahoe</li> <li>• Byeongsan Seowon</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Templo de Bongjeong</li> <li>• Presa de Andong</li> </ul>

## XI. Lugares a visitar

### 1. Visitas de estudio

- Pasado

#### ① Centro de Formación Cultural Dosan Seowon

<http://www.dosansunbi.kr/>

El Centro de Formación Cultural Dosan Seowon, ubicado cerca del Centro Internacional de Convenciones de Andong, se creó en noviembre de 2001 para conmemorar el 500 aniversario del nacimiento de Toegye Yi Hwang, filósofo, escritor y erudito confuciano coreano. Se trata de una instalación abierta al público, siguiendo la idea y el espíritu del erudito Toegye, quien practicó el confucianismo para cualquier persona que quisiera aprenderlo.

Toegye Yi Hwang tenía el deseo de establecer una sociedad de gente bondadosa. Con este deseo se inauguró, hace 20 años, el Centro de Formación Cultural Dosan Seowon que ofrece una educación del carácter para personas de la sociedad contemporánea.

Recientemente, se ha superado el millón de participantes en los 20 años de funcionamiento, desde la primera formación en 2002.

#### ② Instituto de Estudios Coreanos

<https://www.koreastudy.or.kr/>

<https://www.youtube.com/watch?v=FVvb7I-dMtw>

El Instituto de Estudios Coreanos se estableció en 1995 para investigar y recopilar de forma sistemática el patrimonio, para analizarlo exhaustivamente y contribuir a la preservación creativa de la cultura tradicional.

En particular, las “Xilografías confucianas en Corea”, el “Pyeonaek coreano, tablonces tradicionales colgantes”, y “Maninso, diez mil peticiones de personas”, conservadas en el Instituto, fueron catalogadas como memoria del mundo por la UNESCO en 2015, 2016 y 2018, respectivamente. Ello contribuyó en gran medida a realzar el prestigio de la cultura nacional al dar a conocer globalmente el patrimonio tradicional coreano.

• Presente:

① Centro de Formación Permanente de Andong

<https://www.andong.go.kr/edu/>

El Centro de Formación Permanente de Andong es una institución educativa gestionada por la ciudad que centraliza la oferta de educación permanente de la ciudad de Andong, ofreciendo más de 90 programas educativos cada año.

El centro se esfuerza por crear un entorno de aprendizaje abierto para que las personas puedan aprender lo que deseen en cualquier momento y lugar, y está equipado con diversas instalaciones educativas, como salas de cocina, salas de costura y salas de ordenadores para satisfacer las diversas necesidades de aprendizaje de la ciudadanía.

② Biblioteca Central de Andong

<https://www.andong.go.kr/andonglibrary/>

La Biblioteca Central de Andong, inaugurada en 2020, es una de las tres bibliotecas que gestiona la ciudad de Andong.

Además del servicio de préstamo de libros, la Biblioteca Central gestiona los servicios que ofrece la biblioteca inteligente, la biblioteca forestal y las bibliotecas menores, constituyendo un equipamiento de educación permanente que la población utiliza con frecuencia junto con el Centro de Formación Permanente de Andong.

• Futuro:

① Ciudad Cultural Platform MODI 684

<https://andongculture.com/>

La Ciudad Cultural Platform Modi 684 renació como un bien cultural al renovar la antigua estación de Andong.

Modi es un dialecto local que significa “todos juntos” y es un apodo de la Asociación de Ciudadanos que refleja la voluntad de las personas de reunirse y crear de forma conjunta. 684 es la dirección donde se ubicaba la antigua estación de Andong.

Actualmente se ha convertido en un complejo cultural para diversas actividades, que el conjunto de la ciudadanía puede usar libremente. Se trata de una plataforma cultural para actuaciones, exposiciones, salas de danza y estudios emergentes.

② Espacios de Creadores (Maker Spaces) – SangSang Park

<https://www.youtube.com/watch?v=liQ33GEGBrA>

El Espacio de Creadores Sangsang Park, gestionado por el Universidad Católica Sangji, es una plataforma innovadora de convergencia que ofrece varios programas para ayudar a los estudiantes a mejorar sus habilidades laborales y desarrollar la creatividad más allá de los límites académicos.

Sangsang Park, reúne conocimiento e instalaciones y equipamientos de vanguardia, en un espacio de creación donde las personas pueden producir directamente, en la zona de medios de comunicación y prototipos, zona de realidad virtual, 3D, drones y zona multimedia. Se caracteriza por ofrecer en un mismo espacio la última generación de tecnologías en los campos de 3D, drones, Internet, realidad virtual y medios de comunicación, que constituyen los ámbitos de innovación de la 4ª revolución industrial.

Además, es un espacio abierto para la ciudadanía, incluidos estudiantes escolares, profesionales de la industria y empresas de nueva creación, y está en conexión con la comunidad local. Proporciona

información sobre nuevos y prometedores puestos de trabajo a través de programas de asesoramiento laboral a estudiantes y contribuye a mejorar la competitividad tecnológica y la creación de empleo a través de formación profesional continua especializada para industrias y empresas de nueva creación.

## 2. Visitas a los sitios reconocidos como Patrimonio Mundial de la UNESCO

### • Area Dosan

#### ① Dosan Seowon

<https://www.andong.go.kr/dosanseowon/>

<https://www.youtube.com/watch?v=qcZrh4QKn7U>

Dosan Seowon se creó en 1574 en Andong, Corea del Sur, en memoria del erudito confuciano coreano Toegye Yi Hwang, cuatro años después de su muerte, por parte de algunos de sus discípulos y otras autoridades confucianas coreanas. Dosan Seowon sirve a dos propósitos: educar y conmemorar. El sitio, ubicado en Gyeongju, era bien conocido en Corea por su Oksan Seowon (institución académica), con dos academias líderes, y por ser sede de la Escuela de Pensamiento Toegye durante más de 400 años. Esta antigua institución educativa que representa la educación coreana fue designada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 2019.

#### ② Complejo del Patrimonio Cultural Seonseonghyun

<http://www.yeggistory.com/>

El Complejo Cultural Seonseonghyun de Andong se construyó recientemente como un lugar para comprender y experimentar la cultura tradicional, con la restauración de antiguas oficinas gubernamentales. Además, este complejo cultural incluye un centro de experimentación, una sala sobre la historia, un pueblo de casas privadas, restaurante, centro de experimentación Hanok y el canal Seonseong. Se encuentra junto a la aldea de Andong Yekki, una aldea que acogió a los habitantes que se vieron obligados a emigrar de su ciudad al quedar ésta sumergida debido a la construcción de una presa en la década de los 1970. Esta aldea se ha transformado como parte del proyecto de regeneración urbana, y muchas personas la visitan recientemente.

### • Área de Hahoe

#### ① Aldea tradicional de Hahoe

<http://www.hahoe.or.kr/>

La Aldea Hahoe es un pueblo tradicional que conserva bien el estilo de arquitectura del período Joseon, las tradiciones populares, libros valiosos y la tradición antigua de las aldeas del clan Ryu. Esta aldea fue designada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 2010 y atrae a alrededor de 1 millón de visitantes cada año.

El nombre de la aldea, Hahoe, proviene de la forma en S en la que fluye el río Nakdong alrededor de la aldea. Las colinas bajas de la montaña se extienden hacia la parte occidental del pueblo. Esta configuración topológica hace del pueblo un buen lugar de residencia, por lo que ha sido conocido como un lugar ideal para vivir desde la época de la dinastía Joseon. Hoy en día, la aldea de Hahoe es famosa por conservar la belleza coreana.

#### ② Byeongsan Seowon

[www.byeongsan.net/](http://www.byeongsan.net/)

El Byeongsan Seowon es otro lugar emblemático de Andong reconocido como Patrimonio mundial por la UNESCO. Fue construido en 1613 y sirvió como una rama de la educación local para

formar a numerosos eruditos en el período Joseon. Ubicada cerca de la Aldea Hahoe, esta antigua academia también está rodeada por el Río Nakdong y la montaña, ofreciendo una vista magnífica del lugar. La figura principal consagrada aquí es Ryu Seong-ryong, quien, como primer ministro, defendió Corea en los tiempos inciertos de la invasión japonesa (1592-1598).

• Área urbana

① Templo Bongjeongsa

<http://bongjeongsa.org/>

Se cree que el templo Bongjeongsa fue creado por el monje Neungin en 672. Es el templo más grande de Andong y conserva todas las partes del monasterio budista de la montaña en Corea. Especialmente, el templo es famoso por su arquitectura Geungnakjeon, la arquitectura de madera más antigua de Corea, y tiene otros edificios preciosos representando estilos de construcción de la era antigua.

En 1999, la Reina Isabel II del Reino Unido visitó Corea y se detuvo en el Templo Bongjeongsa. Quedó particularmente impresionada por su tamaño y belleza. El Templo fue reconocido como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 2018.

② Presa Andong y puente Woryeonggyo

<http://bongjeongsa.org/>

<https://www.youtube.com/watch?v=SAGAQL1BkKM>

La Presa de Andong es una presa artificial sobre el río Nakdong, a 4 km al este de Andong. El propósito de ésta es el control de inundaciones, el suministro de agua y la generación de energía hidroeléctrica. Su construcción comenzó en 1971 y se completó en 1976.

El puente Woryeonggyo se encuentra río abajo de la presa de Andong. Su nombre significa “La sombra de la luna” y constituye el paso elevado de madera, para personas, más largo de Corea.

Este Puente abraza una trágica pero hermosa leyenda sobre una esposa que hizo un par de Mituri (tradicionales zapatos de cáñamo) de su cabello en un sincero anhelo y condolencia por su difunto esposo. En conmemoración de su amor puro y noble, el puente fue diseñado al estilo de Mituri. El puente constituye el punto de referencia más emblemático de Andong, con una hermosa vista al anochecer.