

LA PAERIA



Ajuntament de Lleida



# Los objetivos del desarrollo sostenible con la implicación de la infancia. Fase II

Red temática



Red Estatal de  
**Ciudades Educadoras**  
Xarxa Estatal de  
**Ciutats Educadores**  
Rede Estatal de  
**Cidades Educadoras**  
**Hiri Hezitzaileen**  
Estatuko Sarea



LA PAERIA



Ajuntament de Lleida



# **“Inicio del proyecto en Lleida con la presencia de los ODS y la participación infantil”**

Red Estatal de  
**Ciudades Educadoras**  
Xarxa Estatal de  
**Ciutats Educadores**  
Rede Estatal de  
**Cidades Educadoras**  
**Hiri Hezitzaileen**  
Estatuko Sarea





## A MODO DE RECORDATORIO: ASPECTOS PRELIMINARES

A partir del trabajo realizado en la primera fase y con la colaboración del profesorado de la Unidad de Desarrollo y Cooperación de la Universidad de Lleida, se han definido ciertos **aspectos en los que se basa nuestro proceso metodológico para la elaboración de un modelo de proyecto con el enfoque de los ODS y la implicación de la infancia:**

- Marco conceptual que analiza y profundiza en los resultados de la primera fase de la Red
- Elaboración de un proyecto concreto y de Aprendizaje y Servicio Solidario (AySS)
- Comisión Técnica de soporte al proyecto (Personal del Departamento/s del ayuntamiento, UdL, ICE, etc)



## A MODO DE RECORDATORIO: MARCO CONCEPTUAL

Todos los ODS tienen capacidad transversal para que nada ni nadie se excluya del deber de su cumplimiento pero es cierto que hay ODS que son más fáciles de trabajar con la infancia y la juventud.

De los ODS consensuados en la primera fase de la red (como los más susceptibles para poder trabajarse des de las diferentes administraciones locales y con la implicación de la Infancia) se opta por proponer dos de ellos:

A estos dos ODS se considera relevante añadir:



Tanto local como global

En cuanto a 'nuestro' mundo POSTCOVID





## A MODO DE RECORDATORIO: CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO DE APRENDIZAJE Y SERVICIO (AySS)

- A partir del **análisis crítico con la participación activa** del grupo implicado
- Orientado a estimular la **práctica transformadora y el cambio social**
- Combinando **dos procesos: el de conocer y el de actuar**
- Porque puede posibilitar:
  - El aprendizaje
  - La toma de conciencia crítica
  - El refuerzo y ampliación de las redes sociales
  - La movilización colectiva
  - La acción transformadora
  - **EL EMPODERAMIENTO**





- **Con protagonismo activo** pues el proyecto estará protagonizado activamente por l@s jóvenes, por todas aquellas personas destinatarias del mismo y evidentemente, por quienes l@s acompañen en el proceso
- **De servicio solidario** y, por lo tanto, destinado a atender necesidades reales y ‘sentidas’, planificando actividades concretas y orientadas a colaborar en la solución de problemáticas comunitarias específicas. “En” y “con” la comunidad (no solo “para” o “hacia” a una comunidad)
- **Sin olvidar que comporta aprendizajes intencionadamente planificados** (o no) en consonancia con la actividad solidaria realizada





## **COMISIÓN TÉCNICA DE SOPORTE AL PROYECTO (PERSONAL DEL DEPARTAMENTO/S DEL AYUNTAMIENTO, UDL, ICE, ETC) - Funciones**

- Asesoramiento técnico y cuando existan lagunas normativas, actuando como órgano consultivo, siendo vinculantes sus acuerdos
- Supervisión de los protocolos a seguir en el momento de la realización del proyecto
- Emisión de recomendaciones si se da a lugar
- Colaboración en posibles guías metodológicas u otras publicaciones
- Cualquier otra función de intercambio de información o asesoramiento en cuestiones relacionadas con la el proyecto

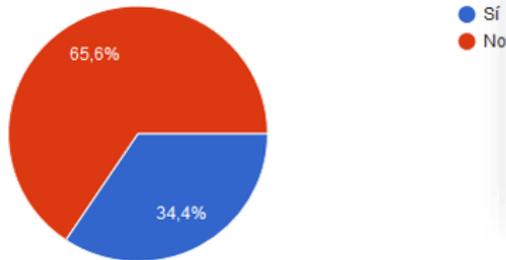




# INICIO DEL PROYECTO: LA ENCUESTA

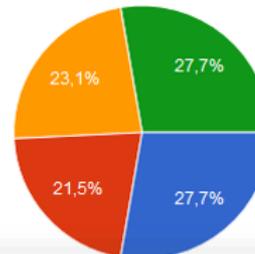
## Participación en otros proyectos de AyS o comunitarios

64 respuestas



## Preferencia en cuanto a posible participación

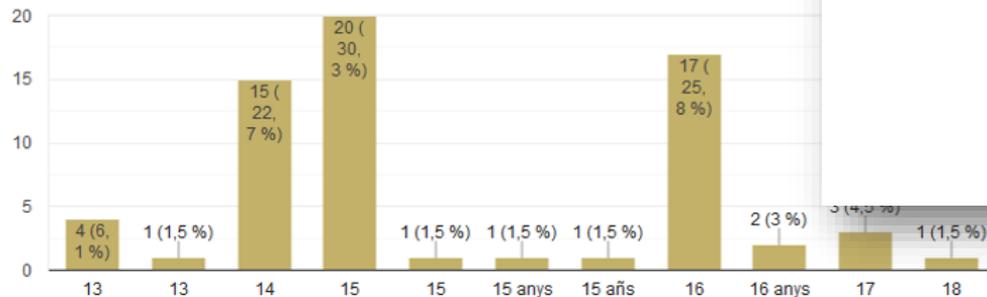
65 respuestas



- Pobresa a nivell global i també local
- Emergència Climàtica i Sostenibilitat
- Convivència i ciutats més inclusives
- El nostre món després del COVID-19

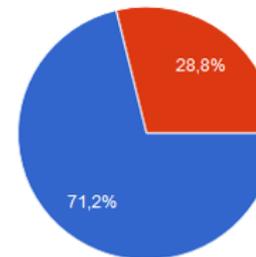
## Edad

66 respuestas



## Sexo

66 respuestas



- Dona
- Home
- No binari

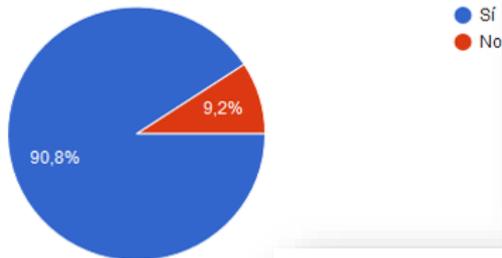




## INICIO DEL PROYECTO: LA ENCUESTA

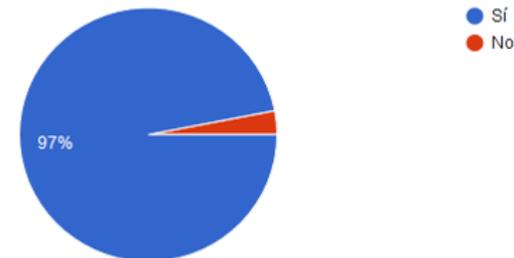
### La participación puede llevar a mayor implicación

65 respuestas



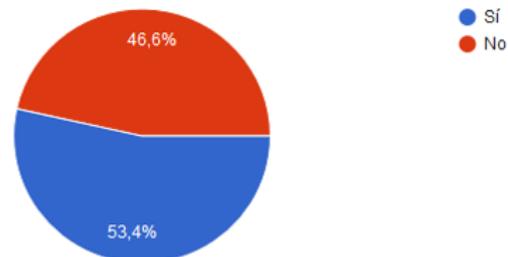
### Importancia de la participación en la dinámica de la ciudad

66 respuestas



### Deseo de formar parte del grupo de jóvenes que iniciaran proyecto

58 respuestas





# PRIMERA SESIÓN CON L@S JÓVENES

en gran grupo

individual

Fins on creus que arriba...

1. La teva participació en projectes d'APS (o no) fins al moment  
*Marca-ho amb una línia*

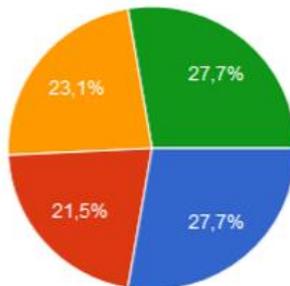
2. La participació que t'agradaria tenir en projectes d'APS  
*Marca-ho amb una creu*

3. La participació que creus et permetrà la nostra proposta  
*Marca-ho amb un asterisc*

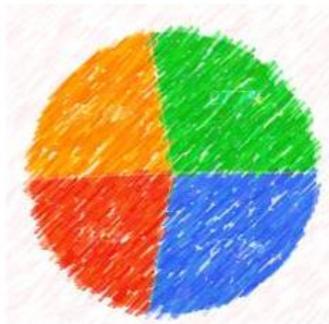
ÀMBITS:

Pobresa a nivell global i també local  
Emergència Climàtica i Sostenibilitat  
Convivència i ciutats més inclusives  
El nostre món després del COVID-19

Com creieu que han anat els resultats?



A quin àmbit us agradaria que s'emmarqués el projecte?  
Poseu els tants per cents que voldríeu



en pequeño grupo

DADES BÀSIQUES DE QUI PRESENTA EL PROJECTE

TÍTOL

OBJECTIUS GENERAL I ESPECÍFIC

ANTECEDENTS, CONTEXT I JUSTIFICACIÓ

TITULARS DE DRETS (A QUI BENEFICIA EL PROJECTE IDENTIFICAR AQUEST COL·LECTIU)

EXECUCIÓ (ACTIVITATS QUE ES FARAN, COM ES FARAN I QUAN ES FARAN)

IMPACTES DE TRANSFORMACIÓ SOCIAL

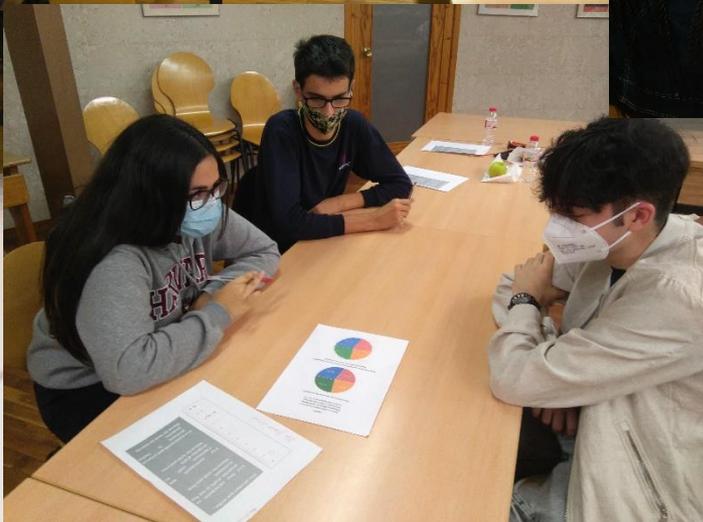
PRESSUPOST

SEGUIMENT I AVALUACIÓ





# IMÁGENES PRIMERA SESIÓN CON LOS JÓVENES





# SEGUNDA SESIÓN CON L@S JÓVENES

en pequeño grupo

individual



en gran grupo

## FASES DEL PROYECTO 'ORDENADES'

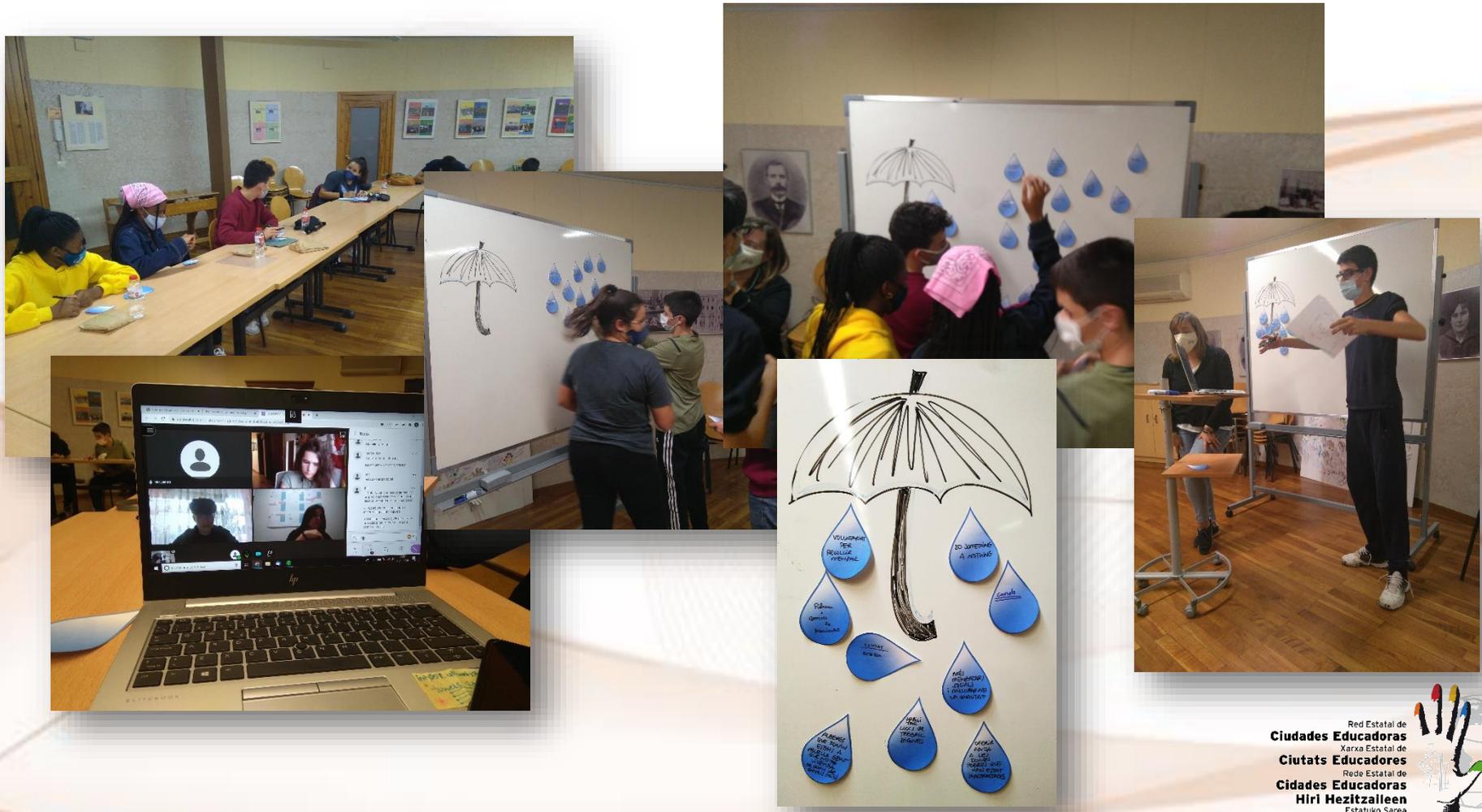
<b>TÍTULO:</b> Es trata de buscar un título pel projecte i si convé un subtítol.
<b>OBJECTIUS GENERAL I ESPECÍFIC:</b> Quin/s objectiu/s es volen assolir amb el que s'està presentant. No cal que n'hi hagi molts, sinó que amb un de general i dos (que solen estar relacionats amb les activitats) és suficient.
<b>PERSONES DE QUI PRESENTA EL PROYECTE:</b> Es tracta d'identificar la/es entitat, associació,...que sol·licita el projecte i aportar-ne les dades que per tal que es vegi que té la suficient experiència per fer-ho, per exemple: quanta gent conforma l'associació, quin tipus d'activitat fan, quin és el seu objectiu, quin és la seva finalitat....
<b>CONTEXTE I JUSTIFICACIÓ:</b> En aquest apartat cal explicar perquè es fa el projecte, d'on surt la idea o la detecció de la necessitat i també què és pertinent aquest projecte.
<b>ACTIVITATS QUE ES FARAN, COM ES FARAN I QUAN ES FARAN):</b> Part de la planificació per explicar el com es farà, també un cronograma i una mica explicar-les.
<b>RECIPIENT (A QUI BENEFICIA EL PROYECTE (IDENTIFICAR AQUESTES PERSONES BENEFICIÀRIES DEL PROYECTE. No només les directes sinó també les indirectes.</b>
<b>IMPACTE SOCIAL:</b> En aquest apartat cal exposar quin impacte pot tenir el projecte i què és el que potencialment s'haurà pogut transformar un cop finalitzat. El "poder" del projecte.
<b>PRESSUPOST</b>
<b>AVAUACIÓ:</b> Un cop finalitzat el projecte es farà una avaluació. Cal indicar quines eines es tindran a l'abast per fer això.

SEGUIMENT: Mentre s'està fent el projecte s'haurà de fer un seguiment





# IMÁGENES SEGUNDA SESIÓN CON L@S JÓVENES





## EVALUACIÓN DE LA JORNADA

09:00 – 09:20	Acogida 'on line' de las ciudades participantes Resumen de la primera sesión y del funcionamiento del primer encuentro
09:20 – 10:30	Talleres de construcción de un modelo de actuación con la presencia de los ODS y la implicación de la Infancia.  Ámbitos: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pobreza a nivel global y también local</li> <li>▪ Emergencia Climática y Sostenibilidad</li> <li>▪ Convivencia y ciudades más inclusivas</li> <li>▪ Nuestro mundo después del COVID-19</li> </ul> <p><i>* Cada ciudad en el taller del ámbito elegido entre la primera y segunda sesión</i></p>
10:30 – 11:00	Debate y puesta en común de las conclusiones de los talleres
11:00 – 11:15	Presentación del proyecto ya diseñado en Lleida con la presencia de los ODS y la participación infantil
11:15 – 11:30	Evaluación de la jornada y cierre del primer encuentro

