

## **A CULTURA, FONTE DE CRIAÇÃO E APRENDIZAGENS NA CIDADE EDUCADORA**

**Dia Internacional da Cidade Educadora, 30 de novembro de 2023**

### **PROGRAMA**

#### **CÂMARA MUNICIPAL**

**10h30 - 11h30// VISITA GUIADA À CÂMARA MUNICIPAL** - A Câmara Municipal abre as suas portas à comunidade educativa e ao público em geral, permitindo uma visita guiada a vários espaços, passando pelo Salão Nobre, Sala da Assembleia Municipal, Gabinetes Técnicos e Gabinetes da Vereação, terminando com a visita ao Gabinete do Presidente da Câmara.

**Público-alvo: representantes da comunidade educativa (escolas e Universidade Sénior) e público em geral | Duração: 01h00 | Local: Fórum Municipal**

#### **SANJOTEC**

**14h30 – 16h30 // DEBATE “Sendo fonte de Criação e de Aprendizagens, conseguirá a Cultura ser fonte de Tolerância?”**

**14h30// Abertura:** Hino das Cidades Educadoras, pelo 2º A da EB1/JI das Fontainhas, ensaiada pela Prof. de Música Marlene Trindade da Academia de Música de S. João da Madeira

**14h40// Apresentação do Evento** e contextualização do Dia Internacional das Cidades Educadoras: Vereadora da Educação, Irene Guimarães

**14h50// Debate: “Sendo fonte de Criação e de Aprendizagens, conseguirá a Cultura ser fonte de Tolerância?”** - Alunos das escolas (2 por cada AE e 2 do CEI) e Iolanda Ferreira, responsável do projeto ENTR (parceria com a RTP/ENTR)

**16h30// Encerramento,** Presidente da Câmara Municipal

**Público-alvo: Jovens do ensino secundário | Duração: 02h00 | Local: Auditório da Sanjotec**

## ESPAÇOS CULTURAIS

### ACADEMIA DE MÚSICA

#### 9h30 - 12h15// MÚSICA - CAMBALHOTAS, ENGENHOCAS, TROCAS E BALDROCAS

Atividade a decorrer no Auditório Marília Rocha e que convida, a cada aluno, a trazer consigo um objeto do quotidiano.

E

n

g

e

n

h

o

c T

C a r

a s o B

M Ú S I C A

b a l

a s d

l r

h o

o c

t a

a s

**Público alvo: alunos de 3º e 4º ano | Horário das sessões: 9h30/10h15 - 10h30/11h15 - 11h30/12h15 |**

**Local: Academia de Música**

## BANDA DE MÚSICA

### 11h00 - 11h45// MÚSICA NA BANDA

A mais antiga instituição de S. João da Madeira em atividade – fundada em 1863 – dá assim mais uma demonstração da sua vitalidade, com um workshop de abordagem à música e aos instrumentos musicais, no espaço da Banda de Música.

**Público-alvo: 1º ciclo | Duração: 45 minutos | Local: Banda de Música**

## BIBLIOTECA MUNICIPAL

### 10h00 - 10h45// LEITURA COM DIREITOS, LEITURA COM SENTIDOS E WORKSHOPS “MENINOS DE TODAS AS RAÇAS” E “EU ME COMPROMETO”

Leitura do livro “Direitos da Criança” de Matilde Rosa Araújo, por Mariana Pinheiro seguida de realização Workshops orientados por Amélia Azevedo e Arlete Leitão. Em simultâneo, será realizada a atividade Leitura com Sentidos, no Centro de Leitura Especial da Biblioteca Municipal.



**Sinopse:** Partindo do texto da Declaração Universal dos Direitos da Criança este livro pretende contribuir para que os princípios nela consagrados sejam cada vez mais divulgados e reconhecidos a todas as crianças sem exceção alguma.



**Workshop “Meninos de todas as raças”** - A partir da obra “Direitos da Criança” de Matilde Rosa Araújo, as crianças serão estimuladas a escolher e escrever um dos direitos da criança num pequeno quadro que será colado numa das mãos de diversas crianças de várias raças, desenhadas e recortadas em cartolinas.



**Workshop “Eu me comprometo”** – realização de um “quantos-queres”, uma espécie de origami que poderá ser utilizado para uma brincadeira divertida entre amigos ao mesmo tempo que as crianças aprendem os seus direitos.

**LEITURA COM SENTIDOS** – sensibilização para a questão da deficiência visual, permitindo que os alunos tomem contacto com o Braille em papel ou digital, conhecer objetos e utensílios dedicados à cegueira ou baixa visão, observar técnicas de orientação e mobilidade, ou a forma como uma pessoa cega manuseia algo tão habitual como um computador ou telemóvel, mesmo que este apenas possua um teclado táctil.

**Público-alvo: 1º e 2º ciclo | Duração: 45 minutos | Local: Biblioteca Municipal**

**CND - CONSERVATÓRIO DE DANÇA DO NORTE (ANA LUÍSA MENDONÇA)**

**10h00 – 12h00// UMA MANHÃ NO CDN**

Os alunos vão poder integrar-se na energia do CDN, assistindo a algumas performances e a interagir nas atividades propostas.

NOTA: Os alunos deverão vir vestidos com roupa confortável

**Público-alvo: [10h/11h] Alunos 4º, 5º, 6º anos | Público-alvo: [11h/12h] Alunos 7º, 8º, 9ºano e ensino secundário | Duração: 02h00 | Local: Conservatório de Dança do Norte**

**GINASIANO ESCOLA DE DANÇA**

**09h00 -10h45// AULA ABERTA DE DANÇA CONTEMPORÂNEA**

Improvisação de Dança Contemporânea com Inês Quintela / Ginasio Escola de Dança.

**Público-alvo: 3º ciclo e secundário | Duração: 1h e 45 minutos | Local: Torre da Oliva**

**CENTRO DE ARTE OLIVA (CAO)**

**10h30 - 12h00// OFICINA CIDADES DO FUTURO E VISITA COMENTADA À EXPOSIÇÃO “A REVOLUÇÃO NA NOITE”**

**10h30 – 11h00// Oficina Cidades do Futuro** - A cidade é um sistema complexo de ligações e cruzamentos – pessoas, arquitetura, estradas, transportes, monumentos, edifícios pequenos e outros gigantes. Mas como serão as cidades do futuro? Que cor terão? Como viverão as pessoas dentro dela? O que fazem e como se deslocam? Nesta oficina vamos viajar no tempo e imaginar cidades do futuro começando pelo presente | Palavras-chave: desenho, jogo, território | Conceção e orientação: Miguel Almeida

**Público-alvo** 11 aos 14 e 15 aos 18 anos

**Duração:** 90 minutos

**11h00 – 12h00// Visita comentada à exposição “A Revolução na Noite”** | Palavras-chave: surrealismo, sonho, delírio | Conceção e orientação Joana Ribeiro

**Público-alvo: 1º ciclo | Duração 60 minutos | Local: Centro de Arte Oliva (CAO)**

**MUSEU DA CHAPELARIA | MUSEU DO CALÇADO | TURISMO INDUSTRIAL**

**10h00 e as 12h30// PEDDY PAPER "INDUSTRIAL CATCHER"**

No contexto do Dia Internacional da Cidade Educadora, estamos prestes a embarcar numa aventura empolgante e interativa chamada Peddy Paper "Industrial Catcher". O objetivo desta ação é promover a aprendizagem de uma forma ativa e envolvente, enquanto incentivamos os participantes a se conectarem com o rico património industrial da nossa cidade de forma dinâmica.

Prepara-te para explorar a fascinante história industrial da nossa cidade, mergulhando nas raízes de nossa identidade como um importante centro industrial de Portugal. O ponto de encontro será a imponente Torre da Oliva e será lá que receberás um guia com pistas empolgantes, que te levarão a descobrir a Torre da Oliva, o Museu do Calçado e o Museu da Chapelaria.

Não percas esta oportunidade única de te envolveres de forma divertida e educativa com nossa cidade e a sua história industrial.

Junte-te a nós nesta jornada inesquecível de descobertas e aprendizagem!

**Público-alvo: Ensino secundário | Duração: 02h30 | Local: Torre da Oliva (ponto de encontro), Museu da Chapelaria e Museu do Calçado**

**CASA DA CRIATIVIDADE**

**15h00 – 17h00// NOS BASTIDORES DE UM CONCERTO**

Visita associada aos preparativos do concerto do Salvador Sobral na Casa da Criatividade.

**Público-alvo: Alunos do Curso Profissional Multimédia | Duração: 45 minutos | Local: Casa da Criatividade**