

Zoom sur Expérience

n° 24

Banque Internationale de Documents des
Villes Éducatrices



Titre

Mémoire et Vie

Données basiques

Les cimetières São Paulo, musées à l'air libre et parcs de mémoire

Ville: São Paulo

Pays: Brésil

Nombre d'habitants: 11.253.503

Thèmes: Culture, Musées, Patrimoine, Histoire, Parcs i jardins, Education environnementale, Ville et école, Éducation permanente, Ressources éducatives.

Principes de la Charte des Villes Educatrices: 1, 5, 7, 8, 11 y 14

Résumé

À São Paulo les cimetières, comme dans la majorité des villes, sont perçus en général comme des lieux à éviter, alors même qu'ils conservent une grande partie de la mémoire culturelle et historique de la ville et du pays. Afin de modifier ce sentiment commun et de requalifier les cimetières publics en faisant des lieux de visite et d'intérêt pour les habitants, le Service funéraire municipal de São Paulo a lancé, en janvier 2014, le Projet **Mémoire et Vie**.

Grâce à cette initiative, nous avons promu la découverte, de la part des habitants, de l'histoire des cimetières publics, des œuvres d'art et des sépultures de personnages importants de l'histoire de la ville qui s'y trouvent. Par ailleurs, des actions éducatives et culturelles ont été créées qui ont pour but que ces espaces soient perçus comme des musées à l'air libre et « parcs de mémoire ».

Le Projet comporte un agenda diversifié d'activités menées à terme en général dans les cimetières eux-mêmes : visites diurnes et nocturnes guidées, concerts de musique, représentations théâtrales, expositions, contes et histoires pour enfants et adultes, projection de films et de documentaires, séminaires, conférences, ateliers de formation destinés aux enseignants, à d'autres professionnels et au public en général, activités environnementales, etc.

En juillet 2014, le Plan directeur stratégique de São Paulo a incorporé les cimetières dans le Plan municipal de Zones protégées, Zones vertes et Espaces libres, ce qui a permis de renforcer l'idée la plus importante du projet vu que les cimetières publics représentent la deuxième zone la plus verte de la ville, avec plus de 3 millions de mètres carrés.



**Agenda d'activités diversifié
dans les cimetières**

Objectifs

- Inciter les habitants à se rendre dans les cimetières municipaux et à participer aux activités qui encouragent la connaissance de l'histoire de la ville.
- Requalifier et restructurer les espaces des cimetières.
- Faire en sorte que les cimetières publics de São Paulo soient des lieux de transmission de connaissances.
- Mettre en valeur le patrimoine historique, culturel et naturel de São Paulo, en particulier, et du Brésil, en général.
- Offrir des ressources aux professionnels de l'éducation, de la santé, des services sociaux, etc., afin de pouvoir accompagner les personnes face à la perte d'un être cher.

Méthode

En janvier 2015, 150 codes QR ont été installés sur les tombes d'importance historico-artistique du cimetière de Consolação. Grâce à cet outil, on a mis à la disposition des visiteurs des photos, des vidéos ainsi que des textes sur la vie des personnes célèbres qui sont enterrées dans ce cimetière, afin de renforcer son caractère muséal. On a aussi créé un itinéraire autoguidé pour que les visiteurs acquièrent des connaissances quant à ces personnages, en plus des travaux artistiques qui se trouvent dans les tombes. D'autres cimetières ont aussi incorporé les codes QR dans leurs itinéraires.



Codes QR installés sur les tombes

En mars 2015, l'atelier « Salles élargies » a été mis en route dans le cimetière de Consolação, destiné à la formation des enseignants. Il constitue le résultat de l'effort conjoint du Service funéraire et de la Direction de l'Enseignement du district d'Ipiranga, afin de promouvoir les cimetières comme autant d'espaces interdisciplinaires de développement des connaissances. Parmi celles-ci, interviennent l'art, l'histoire, la culture, l'environnement, etc. Du fait du succès de cette activité, de nombreuses écoles ont demandé de faire des visites au cimetière, et c'est la raison pour laquelle on a décidé que le mercredi serait consacré aux visites du public scolaire.



Visites adressées au public scolaire

En juillet 2015, le Service funéraire a signé un accord de collaboration avec la *Pontificia Universidade Católica de São Paulo*, qui se matérialise par des actions concrètes : narration d'histoires ou de contes pour les enfants dans le cimetière de Consolação ; publication de cahiers pédagogiques traitant de la mort, du deuil et de la mémoire, destinés aux enfants en âge scolaire et à leurs familles ; et ateliers destinés aux enseignants et orientés vers l'offre de ressources pour le thème de la mort et du deuil à travailler dans les classes.

En juillet 2015, le Service funéraire a signé un accord de collaboration avec la *Pontificia Universidade Católica de São Paulo*, qui se matérialise par des actions concrètes : narration d'histoires ou de contes pour les enfants dans le cimetière de Consolação ; publication de cahiers pédagogiques traitant de la mort, du deuil et de la mémoire, destinés aux enfants en âge scolaire et à leurs familles ; et ateliers destinés aux enseignants et orientés vers l'offre de ressources pour le thème de la mort et du deuil à travailler dans les classes.

En août 2015, nous avons inauguré dans le cimetière de Vila Formosa l'« Itinéraire environnemental autoguidé », afin de promouvoir, au travers d'activités éducatives, culturelles et de loisirs, la découverte de la part de la population de la diversité de la faune et de la flore existant dans le cimetière.

En novembre 2015, nous avons mis en route les « Séminaires pour donner support aux familles endeuillées », destinés aux professionnels des domaines de l'éducation, de la santé, des services sociaux et des services funéraires. Au cours de ces séminaires, dirigés par des psychologues spécialisés, il est possible de débattre sur le deuil et les manières saines de traiter la douleur de la perte. L'objectif est que les professionnels qui participent puissent acquérir des ressources pour savoir comment agir dans ces cas-là, et accompagner les personnes dans leur deuil de manière humaine.

Au cours de l'édition de 2016 de la *Virada Cultural*, événement annuel qui promeut, durant 24 heures, des activités culturelles dans toute la ville, le cimetière de Consolação a participé avec quelques propositions : dialogues ouverts sur l'art funéraire et les parcs de mémoire ; spectacle « Pour geler l'âme » inspiré de contes d'Edgar Allan Poe ; et visite nocturne guidée d'art funéraire.

Contexte social et urbain

La ville de São Paulo, chef-lieu de la province du même nom, est le principal centre financier, entrepreneurial et commercial de l'Amérique latine. C'est la plus grande ville du Brésil, et elle compte 12 038 175 habitants selon les données de l'Institut brésilien de Géographie et des Statistiques (2016).



Vue de São Paulo
© Jurema Oliveira

À São Paulo, environ 73 000 enterrements et 11 000 crémations sont effectués à l'année ; cela représente autour de 220 enterrements et 30 crémations par jour. Le projet **Mémoire et Vie** est implanté dans les 22 cimetières publics de São Paulo, répartis dans toute la ville.

Évaluation

L'initiative rend possible la connaissance de l'histoire de la ville depuis un angle différent de celui auquel on est habitués en introduisant les cimetières comme patrimoine de la ville.

Elle rapproche les gens des cimetières, en modifiant l'image de peur qui est associée à ces espaces par une vision plus positive telle que des parcs de mémoire.

Les enseignants apprécient très positivement cette expérience aussi bien pour les actions développées, ateliers, visites, séminaires, etc. que pour les ressources fournies.

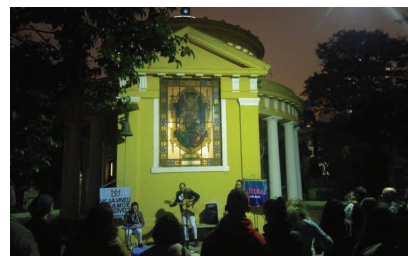
Points forts de l'expérience :

- Les cimetières sont devenus des lieux de transmission de connaissances, d'usage et de jouissance de la citoyenneté.
- Nous avons réussi à briser l'image et l'usage traditionnel que l'on avait des cimetières.
- De plus en plus de gens se montrent intéressés par la participation aux activités développées dans les cimetières.



Proposition d'avenir :

- Ouvrir davantage de canaux de diffusion de l'initiative afin que la proposition parvienne à une plus grande partie de la population.
- Développer davantage d'actions et mettre en œuvre davantage de collaborations de manière à ce que ce projet devienne, à moyen terme, un programme permanent dans la ville.



Activités nocturnes

Contact

Organisation : Prefeitura de São Paulo - Mairie de São Paulo

Contact : Mme. Lucia Salles França Pinto

Serviço Funerário de São Paulo - Service Funéraire de São Paulo
Superintendente - Directeur général

E-mail : lsalles@prefeitura.sp.gov.br

Téléphone : (+55 11) 3396-3800

Web : <http://www.facebook.com/memoriaevidasp/>

Vous pouvez consulter plus de 1.000 expériences au site de la Banque Internationale de Documents des Villes Éducatrices :

<http://www.edcities.org/fr/banque-d-experiences/>

Association Internationale des Villes Éducatrices
www.edcities.org