

Partitura general
(2 veus + solistes)

Associació Internacional de Ciutats Educadores

Música: Joan Vidal
Lletra: Maria Josep Udina

♩ = 105

Solista

I
II

Piano

C B \flat Δ C B \flat Δ C B \flat Δ Gm7 G



5 **A**

Sol.

La ciu-tat on vi - vim ens es-ti - ma i no-sal-tres tam - bé l'es-ti-mem.

I
II

"u"

5 C B \flat Δ C B \flat Δ C B \flat Δ Gm7 G

Pno.

9

Sol.

Ens som-riu, a-com - pa-nya i a-ni - ma i ens a-ju - da per - què ens e-du-quem

I
II

Pno.

C B \flat Δ C B \flat Δ C B \flat Δ Gm7 C

13

B

Sol.

Ens de - ma-na pen - sar en la na-tu - ra i ens re - cor-da que en cal te-nir cu - ra.

I
II

"a"

Pno.

13 F C/E Dm7 G F E \flat B \flat G

17 **A**

Sol.

La ciu-tat re-u-neix les per-so - nes a les pla-ces, als parcs i als jar-dins;

I

II

"u"

Pno.

17 C B Δ C B Δ C B Δ Gm7 G

==

21

Sol.

nens i ne-nes hi pa-ssen es-to - nes tot ju-gant i co-rrent pels ca-mins.

I

II

Pno.

21 C B Δ C B Δ C B Δ Gm7 C

25 **B**


Sol. 
 Hi sen - tim llen-gües molt di-fe-rents; hi ha tam - bé des-i - guals pen - sa-ments.

I 
 II "a"

Pno. 
 F C/E Dm7 G F Eb Bb Csus4



29

Sol. 
Tornada
 La mà o - ber - taa to - thom ja sa - lu - da ca - da dit d'un co -

I 
 II
 La mà o - ber - ta_a to - thom ja sa - lu - da ca - da dit d'un co -

Pno. 
 C Bb F Dm C Bb F

lor di-fe-rent ca-da un dels co-lors ens a-ju - da a pen-sar quant di-ver-sa_és la

33
I
II

lor di-fe-rent di-fe-rent un dels co-lors ens a-ju - da a pen-sar

Pno.

33 Cm7 F Dm C/E F Bb F/A Dm7



A

La ciu-tat te_u-na_his - tò-ria de se - gles

gent

I
II

que di-ver-sa_és la gent

"u"

Pno.

37 Gsus4 G C BbΔ C BbΔ

41 B

Sol. que_ens ex-pli-ca què va pa-ssar_a-bans amb la vi-da_els cos-tums i les re - gles

I II "a"

Pno. C B \flat Δ Gm7 C F C/E Dm7 G



45 A

Sol. prò_el fu - tur el te - nim a les mans La ciu-tat ha de fer_u-na rot-lla - na

I II "u"

Pno. F E \flat B \flat G C B \flat Δ C B \flat Δ

49 B

Sol. amb els grans i els pe - tits que hi ha al món per la pau, l'ac-ti -

I II "a"

Pno. C B \flat Δ Gm7 C F C/E



52

Sol. tud més hu - ma - na que cal viu - re se - gon a se - gon

I II

Pno. 52 Dm7 G F E \flat B \flat C_{sus}4 C

Tornada

La mà o - ber - ta a to - thom ja sa - lu - da ca - da dit d'un co - lor di - fe - rent

56

I
II

Detailed description: This block contains the vocal line for the first system, measures 56-59. It features two staves, I and II, in a B-flat major key signature. The melody consists of eighth and quarter notes, with some triplets. The lyrics are written below the notes.

La mà o - ber - ta a to - thom ja sa - lu - da ca - da dit d'un co - lor di - fe - rent di - fe -

56

Pno.

Detailed description: This block contains the piano accompaniment for the first system, measures 56-59. It features a grand staff with treble and bass clefs. The right hand plays chords and some melodic fragments, while the left hand plays a steady eighth-note bass line. Chord symbols are written above the treble staff: Bb, F, Dm, C, Bb, F, Cm7, F.



ca - da un dels co - lors ens a - ju - da a pen - sar quant di - ver - sa és la gent

60

I
II

Detailed description: This block contains the vocal line for the second system, measures 60-63. It features two staves, I and II, in a B-flat major key signature. The melody continues with eighth and quarter notes, including a triplet in measure 62. The lyrics are written below the notes.

rent un dels co - lors ens a - ju - da a pen - sar que di - ver - sa és la

60

Pno.

Detailed description: This block contains the piano accompaniment for the second system, measures 60-63. It features a grand staff with treble and bass clefs. The right hand plays chords and some melodic fragments, while the left hand plays a steady eighth-note bass line. Chord symbols are written above the treble staff: Dm, C/E, F, Bb, F/A, Dm7, Gsus4.

64 *(obert)* última vegada

I II

gent

Pno.

64 G C B \flat Δ C B \flat Δ *(obert)* última vegada C B \flat Δ Gm7 C

Recitat diferents solistes:
 M'agrada la nostra ciutat perquè nosaltres li agradem!
 M'agrada la nostra ciutat perquè és interessant!
 M'agrada la nostra ciutat perquè és divertida!
 M'agrada la nostra ciutat perquè ens deixa ser lliures!



B La ciu - tat tal com s'ha plan - te - jat ens em - peny cap a la lli - ber - tat

69 "a"

I II

Pno.

69 F C/E Dm7 G F E \flat B \flat C $\text{sus}4$

Tornada

La mà o - ber-ta a to - thom ja sa - lu - da ca - da dit d'un co -

I
II

La mà o - ber-ta a to - thom ja sa - lu - da ca - da dit d'un co -

Pno.



lor di - fe - rent ca - da un dels co - lors ens a - ju - da a pen -

I
II

lor di - fe - rent di - fe - rent un dels co - lors ens a - ju - da a pen -

Pno.

80

1. sar quant di - ver - sa_és la gent

2. sar quant di - ver - sa_és la

I

II

sar di - ver - sa_és la ge - ent sar

Pno.

80

1. F/A Gm7 Csus4 C

2. F/A Dm7

83

gent quant di-ver-sa_és la gent d'un co-lor di-fe -

I

II

quant di-ver-sa_és la gent d'un co-lor di-fe - re -

Pno.

83

Gsus4 F⁹ Dm7 G

87

rent

I

II

ent

Pno.

87

C Bb Δ C Bb Δ C Bb Δ rit. C Bb Δ