

XV ENCUESTO  
TOPAKETA



RED ESTATAL DE CIUDADES EDUCADORAS  
HIRI HEZITZAILEEN ESTATUKO SAREA  
XARXA ESTATAL DE CIUTATS EDUCADORES  
REDE ESTATAL DE CIDADES EDUCADORAS



# LOS OBJETIVOS DEL DESARROLLO SOSTENIBLE CON LA IMPLICACIÓN DE LA INFANCIA (FASE 2)

COORDINA: LLEIDA



RECE  
Red Estatal de  
Ciudades Educadoras  
Xarxa Estatal de  
Ciutats Educadores  
Rede Estatal de  
Cidades Educadoras  
Hiri Hezitzaileen  
Estatuko Sarea



Ayuntamiento  
de Vitoria-Gasteiz  
Vitoria-Gasteizko  
Udala

**RED ESTATAL DE CIUDADES EDUCADORAS (RECE)**  
**Ciudad coordinadora del período 2020-2022: Vitoria-Gasteiz**  
[www.edcities.org/rece](http://www.edcities.org/rece)

**AUTORÍA**

Esta publicación ha sido elaborada por el equipo educativo de la Concejalía de Educación, Cooperación, Derechos Civiles y Feminismos del Ayuntamiento de Lleida, con las aportaciones de las diferentes ciudades que han conformado la red y ha sido coordinada por David Creus Grífol, técnico de educación de la ciudad de Lleida

**DISEÑO Y MAQUETACIÓN**

La Debacle S.L.

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

Febrero de 2022

# ÍNDICE

<b>1</b>	PRESENTACIÓN	<b>5</b>
.....		
<b>2</b>	CIUDADES PARTICIPANTES	<b>6</b>
.....		
<b>3</b>	OBJETIVOS	<b>7</b>
.....		
<b>4</b>	METODOLOGÍA-PROCESO DE TRABAJO	<b>8</b>
.....		
<b>5</b>	CONCLUSIONES	<b>18</b>



Imagen de Lleida, ciudad coordinadora de la red



**LLEIDA**  
CIUTAT  
EDUCADORA

LA PAERIA



**Ajuntament de Lleida**



Imagen del exterior de "El Palau de la Paeria", espacio visitado por representantes de ciudades integrantes de la red (Encuentro presencial de octubre de 2021)

# 1. PRESENTACIÓN

La presente publicación pretende resumir el trabajo realizado en la Red temática “Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) con la implicación de la Infancia (Fase 2)”, impulsada por el Ayuntamiento de Lleida con la colaboración de 20 ciudades integrantes de la RECE.

En la primera fase de la red ya recogíamos dos puntos clave que se han mantenido como ejes cruciales de la red en su segunda fase:

- En el preámbulo de la Agenda 2030 se menciona que se pretende hacer realidad los derechos humanos de todas las personas y alcanzar la igualdad de género y el empoderamiento de las mujeres y las niñas. Los objetivos y las metas propuestas hacen referencia a 3 dimensiones de desarrollo sostenible: económica, social y ambiental, favoreciendo en todo momento la participación de la ciudadanía – y la infancia como parte esencial de esta – a mostrarse comprometida y activa.
- El objetivo primordial de la red ha incidido, aún más si cabe, en favorecer pequeños cambios transformadores que pongan a los derechos, aspiraciones y oportunidades de las personas en el centro de las actuaciones potenciando en todo momento el desarrollo sostenible, con la finalidad de favorecer un desarrollo inclusivo y equitativo, creando mayores oportunidades para toda la ciudadanía y con una especial consideración con la infancia.

Además, en las conclusiones de la red en su primera fase, ya se manifestó que se pudo lograr concretar el qué y el cómo estamos trabajando los ODS desde el municipio, identificando los objetivos y metas más idóneos para que formen parte de las actuaciones diarias de los ayuntamientos, llegando a valorar y tomar conciencia de lo que hacemos bien y en qué objetivos necesitamos hacer más hincapié.

Fruto de esto último, la continuación de la red, justamente, se ha centrado en estos objetivos “primordiales” y, con el fin de definir unos “modelos de proyecto” de actuaciones de los ODS con la implicación de la infancia, insistir con el hecho de darles más visibilidad, tanto en la organización interna del propio ayuntamiento, como en los proyectos y acciones que se llevan a cabo directamente con la ciudadanía. Esta finalidad ha ido de la mano de acciones concretas siguiendo el modelo y metodología definidos, algunas de las cuales se ven reflejadas en esta publicación (apartado de las experiencias ilustrativas), y se ha seguido apostando por reivindicar que los ODS fortalecen el compromiso entre los poderes públicos y la ciudadanía.

Así pues, en el ámbito de la RECE, el Ayuntamiento de Lleida juntamente con la Unidad de Desarrollo y Cooperación de la Universidad de Lleida, se han propuesto, mediante un trabajo coordinado de intercambio de experiencias con otras ciudades, seguir concienciando sobre la importancia de implicar activamente a la infancia en los proyectos de desarrollo sostenible. Esta publicación recoge todo esto a modo de resumen y pretende ser punto de inicio de un trabajo de carácter más operativo (a diferencia de la primera fase) para todas las ciudades que se interesen por los ODS y la implicación de la infancia.

# 2. CIUDADES PARTICIPANTES

- Barcelona
- Castelldefels
- Ciutadella de Menorca
- Gandia
- Getafe
- Gijón/Xixón
- Granollers
- Ibi
- L'Hospitalet de Llobregat
- La Vall d'en Bas
- Lleida
- Llíria
- Madrid
- Reus
- Sant Just Desvern
- Tarragona
- Tomelloso
- Valdepeñas
- València
- Vitoria-Gasteiz
- Zaragoza

# 3. OBJETIVOS

## 3.1. Objetivos generales

- Definir unos modelos de actuación y una metodología para elaborar proyectos con la presencia de los ODS<sup>1</sup>.
- Elaborar y concretar una propuesta de acción desde la visión de los ODS con la participación infantil.
- Diseñar, paralelamente, un proyecto concreto siguiendo el modelo de actuación y la metodología que se vaya definiendo.
- Crear una red de información entre municipios mediante la generación de sinergias y trabajo en red.

## 3.2. Objetivos específicos

- Conocer, identificar y concretar el proyecto a llevar a cabo, con la implicación de la infancia, siguiendo una metodología concreta sobre los ODS.
- Elaborar un proyecto concreto siguiendo el modelo de actuación y la metodología definida.
- Llevar a la práctica los proyectos acordados desde los diferentes ayuntamientos y evaluar los resultados.
- Potenciar el protagonismo y la participación activa de la infancia como aspecto clave en el desarrollo de la red.
- Evaluar el modelo de actuación definido para implementar las diferentes acciones y proyectos.

Crear una red de información para poder realizar la difusión de los avances y logros de la red, y dar conocimiento de los mismos a todas las ciudades de la RECE.

---

<sup>1</sup> En el planteamiento inicial de la red solo se pretendía definir un modelo pero, ya en el inicio de la misma, se consensuó con las ciudades participantes de la red el hecho de definir finalmente tres modelos tal y como se refleja y justifica en la publicación.

# 4. METODOLOGÍA- PROCESO DE TRABAJO

## 4.1. METODOLOGÍA

El plan de trabajo se ha realizado, tal y como se explica en la presentación, juntamente con la Unidad de Desarrollo y Cooperación de la Universidad de Lleida. Además, la situación generada por la COVID-19 ha provocado inevitablemente que se hayan llevado a cabo más encuentros telemáticos que presenciales, aspecto que ha supuesto un esfuerzo por parte de todas las ciudades integrantes de la red.

Con el propósito de poder aplicar el plan de acción establecido y, en consecuencia, promover que todas las ciudades integrantes de la red consensuaran modelos de proyecto a la vez que crearan y/o adaptaran proyectos “reales”, se ha optado por una distribución de este a lo largo de tres fases y combinando el trabajo en gran grupo (conferencias, presentaciones generales de contenidos y muestra de proyectos) y en pequeño grupo (encuentros y tareas por talleres).

Es necesario decir también que desde Lleida se ha ido un paso por delante en todo el proceso y, por consiguiente, se ha diseñado un modelo de proyecto – y se ha puesto en marcha - antes que las demás ciudades. El objetivo no ha sido otro que partir de la experiencia y conocimientos adquiridos para así anticiparse a posibles dificultades y, a su vez, definir una pauta a modo de ejemplo.

En la siguiente tabla se puede ver un resumen del planteamiento seguido por la red:

<b>FASE 1</b>	Noviembre 2020	2 sesiones telemáticas	Todas las ciudades	Concreción de las características de los proyectos
	Tarea entre 1 <sup>er</sup> y 2 <sup>o</sup> encuentro	Trabajo “personal”	Cada ciudad individualmente	Concreción de posibles modelos y sus fases
	Marzo 2021	2 sesiones telemáticas	Todas las ciudades en grupos / talleres	Consenso de modelos y sus fases
	Tarea entre 2 <sup>o</sup> y 3 <sup>er</sup> encuentro	Trabajo “personal”	Cada ciudad individualmente	Diseño/adaptación del proyecto de cada ciudad
<b>FASE 2</b>	Julio 2021	3 sesiones telemáticas	Ciudades distribuidas en grupos / talleres	Presentación del proyecto diseñado
	Tarea entre 3 <sup>er</sup> y 4 <sup>o</sup> encuentro	Trabajo “personal”	Cada ciudad individualmente	Cierre y/o implementación y evaluación del proyecto
<b>FASE 3</b>	Octubre 2021	Sesión presencial	Todas las ciudades en grupos / talleres	Muestra de los proyectos diseñados y/o implementados, y consenso de conclusiones
	Tarea final	Trabajo “personal”	Todas las ciudades	Elaboración del documento final de la red



## 4.2. PROCESO DE TRABAJO

El trabajo de la red, mediante la metodología expuesta anteriormente, se ha centrado en una **doble misión:**

1. La elaboración de modelos de proyectos con el enfoque de los Objetivos de Desarrollo Sostenible con la implicación de la infancia (páginas 10 a 15, apartado RESULTADOS DE LOS GRUPOS/TALLER).
2. El diseño de proyectos concretos, basados en las necesidades de los municipios, de forma que se puedan llevar a la práctica fácilmente (páginas 16 y 17, apartado de EXPERIENCIAS ILUSTRATIVAS).

Es necesario resaltar que, teniendo en cuenta las conclusiones de la primera fase de la red, y que realmente resulta inviable trabajar los diecisiete ODS, se ha partido de **dos premisas:**

- Todos los ODS tienen capacidad transversal para que nada ni nadie se excluya del deber de su cumplimiento, pero es cierto que hay ODS que son más fáciles de trabajar con la infancia y la juventud.
- Los modelos que se acaben elaborando seguramente se podrán adaptar a todos y cada uno de los ODS aun siendo conscientes de que algunos serán más susceptibles de poder trabajarse desde las diferentes administraciones locales.

Estas dos misiones y premisas se han convertido en la base del planteamiento del trabajo y, por consiguiente y a raíz del primer encuentro de la red, las ciudades se han distribuido según el ODS al cual han querido dedicar su atención. Sus **tres opciones** - descartando una cuarta (ODS 1: Lucha contra la pobreza a nivel global y también local) porque ha sido de la que ha partido el trabajo realizado desde Lleida - han sido:

1. ODS 3: Nuestro mundo durante el COVID-19.
2. ODS 11: Convivencia y ciudades más inclusivas.
3. ODS 13: Emergencia Climática y Sostenibilidad.

En las próximas páginas se puede ver reflejado el trabajo realizado por las ciudades distribuidas en los tres talleres en relación al ODS en cuestión.

## 4.2.1. RESULTADOS DE LOS GRUPOS/TALLERES

### 4.2.1.1. ODS 3: NUESTRO MUNDO DURANTE EL COVID-19

#### • Consideraciones Iniciales

- > La incerteza de la COVID origina que no podamos tener una idea clara de lo que se podrá hacer y, por lo tanto, pensar un proyecto resulta un poco más complicado. Cada semana van cambiando las cosas.
- > Los nuevos problemas relacionales que puedan tener los niños y las niñas a raíz de confinamiento y el poco espacio para tener una ciudad más “jugable”.
- > La población adolescente también está sufriendo esta situación ya que no tienen espacios disponibles para relacionarse ni horarios nocturnos que suelen ser los de mayor preferencia para esta franja de edad.
- > El problema de la población infantil y adolescente, incluso de toda la población en general, con las nuevas tecnologías. Las necesitamos ahora más que nunca para seguir con nuestra vida, sobre todo la vida laboral, pero también nos absorben más de lo que quisiéramos.
- > El absentismo escolar en familias en situación de riesgo de exclusión ya que, si ya era poco amable antes de la pandemia, menos lo es ahora cuando los ingresos pueden haber bajado y por ende complicado la subsistencia. Con este panorama es fácil entender que estas familias no puedan focalizar su atención en los niños y niñas de la familia, ni controlar si pueden conectarse o no para seguir el curso.
- > Sería bueno tocar el tema emocional a nivel de los niños y niñas puesto que en los centros educativos ya bastante hacen para que funcionen correctamente los motores de las escuelas e institutos cada día como para pedirles que trabajen aún más temas.

#### • Modelo de proyecto

- > PRIMERA FASE - FUNDAMENTACIÓN Y DISEÑO
  - Concreción de los objetivos y los recursos necesarios.
- > SEGUNDA FASE - IMPLEMENTACIÓN Y ESTUDIO DE LA SITUACIÓN
  - Definición de ejes temáticos y líneas estratégicas.
- > TERCERA FASE: PLANIFICACIÓN Y PROGRAMACIÓN
  - Determinación de actividades y formatos convenientes.
- > CUARTA FASE: EJECUCIÓN E IMPLEMENTACIÓN
  - Implementación del proyecto en sí.
- > QUINTA FASE: EVALUACIÓN Y ESTUDIO DEL IMPACTO
  - Recogida de evidencias y valoración general del proyecto.

## • Opciones, Dificultades y Soluciones

OPCIONES	DIFICULTADES	SOLUCIONES
Diagnóstico	Realizarlo con la participación de la infancia (foros, Consejos...)	Colaboración Ayuntamiento y Universidad de forma permanente
Detección de necesidades	Falta de estudios, de recursos y de tiempo	Hacer los datos entendibles para los niños y las niñas
	Dependencias de voluntades a nivel político al no ser competencia propia la educación	Colaboración con los Servicios de análisis de datos
		Activismo de la infancia
		Difusión de estos análisis a la ciudadanía de diferentes modos
		Colaboración con diferentes entidades y ciudades
Creación de redes con agentes externos e internos	Temas de infancia y adolescencia “fragmentados” en diferentes servicios	Dotación de recursos humanos y económicos
Transversalidad de diferentes áreas	Dificultades de trabajo en red que genera complejidades de gestión y ralentiza los tiempos	Miradas a largo plazo
	Dificultades para romper con la dinámica de lo inmediato	Focalizar el trabajo de redes en objetivos concretos
Creatividad, versatilidad y flexibilidad de los proyectos	Dificultades jurídico-administrativas para sacar adelante los proyectos	Capacidad de la infancia para propuestas de modificación del proyecto
		Comunicar y compartir con departamentos jurídico-administrativos y de comunicación nuestros proyectos para que propongan soluciones

### 4.2.1.2. ODS 11: CONVIVENCIA Y CIUDADES MÁS INCLUSIVAS

#### • Consideraciones Iniciales

- > Las ciudades han de considerarse como entornos donde sean protagonistas los niños/as y adolescentes, con la idea de tender hacia una ciudad ‘jugable’.
- > En cuanto a la metodología cabe diferenciar:
  - Formales: espacios formales de participación y acción de los niños/as y adolescentes, bien solos, bien en otros de carácter transversal o intergeneracional.

- Informales: otros canales de participación y acción como redes sociales, entidades de tiempo libre, culturales o deportivas, otras organizaciones de grupos que trabajan necesidades puntuales, grupos informales, etc.
- > Es necesaria una “mirada” amplia y, por lo tanto, considerar:
- La inclusión espacial (necesidad de espacios relacionales y de intercambio social).
  - La inclusión social (género, convivencia, mediación, cultura, religión, lengua, diversidad funcional, etc.).
- > Los requisitos básicos a tener presente son:
- Necesidad de un plan (diagnóstico, objetivos y líneas de trabajo).
  - PAM (Plan Actuación Municipal) con ODS.
  - Compromiso de aplicar la mirada de la infancia y adolescencia en todos los documentos, planes y acciones de ámbito local.
  - Recursos técnicos y económicos.

## • **Modelo de proyecto**

### > FASE 0: PRESENTACIÓN y CONCEPTUALIZACIÓN

- 0.1. Presentación del proyecto.
- 0.2. Concreción del marco teórico: Concepto de ODS, participación, ciudad inclusiva e infancia.

### > FASE 1: DIAGNÓSTICO

- 1.1. Detección de necesidades: análisis de la realidad del municipio.
- 1.2. Mapa de recursos y servicios.
- 1.3. Agentes implicados.

### > FASE 2: DISEÑO E IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO

- 2.1. Concreción de objetivos generales y específicos.
- 2.2. Metodología: ApS (Aprendizaje y Servicio)
- 2.3. Plan de acción: concreción de actividades, temporalización...
- 2.4. Plan de comunicación.
- 2.5. Concreción de recursos materiales y personales necesarios.
- 2.6. Concreción de indicadores, agentes e instrumentos de evaluación.

#### > FASE 3: EVALUACIÓN DE RESULTADOS

- 3.1. Pre-durante-post intervención, teniendo en cuenta los indicadores e instrumentos indicados en la fase anterior y la participación de los diferentes agentes.
- 3.2. Reformulación de objetivos y/o actividades de acuerdo con los resultados de la evaluación.

#### > FASE 4: CONCLUSIÓN

- Valoración final acerca de la idoneidad del proyecto y conveniencia de su continuidad y/o reformulación en función de su impacto.

### • Opciones, Dificultades y Soluciones

OPCIONES	DIFICULTADES	SOLUCIONES
Recopilar y/o crear fuentes y estudios previos	Documentos obsoletos, falta de coordinación, volumen y desconocimiento	Que la misma entidad haga todos los planes con una visión global
	Dificultad en la elaboración	Unidad de Planificación o coordinación
	Falta de conciencia de ciudad	Plan de Ciudad
Difusión continua	Tiempo de dedicación. Saber hacerlo	Formación y herramientas
	Autoría de publicación	Perfiles de comunicación Cursos de formación
Medir el impacto Contar con la participación activa (crear por el proyecto)	Cómo adaptar el proyecto para que sea del gusto de las y los participantes	Participación en la evolución de todo el proceso

#### 4.2.1.3. ODS 13: EMERGENCIA CLIMÁTICA Y SOSTENIBILIDAD

### • Consideraciones Iniciales

> En relación con la definición del marco conceptual:

- En verdad es necesaria una recopilación, sistematización y exposición de los conceptos fundamentales. Hay mucha “literatura” escrita, pero debemos basarnos sobre todo en la que haga referencia a la infancia.
- La metodología y los proyectos no solo deben centrarse en el canal educativo como el válido para llegar a la ciudadanía.
- La TRANSVERSALIDAD es imprescindible a la hora de llevar a cabo los proyectos. No solo deben realizarse desde “educación”.

- Es necesaria la colaboración de la Universidad (fuente de conocimiento e investigación).
- Resulta muy interesante tener en cuenta, además, al 3er sector como agente destinatario y como agente protagonista de las posibles acciones.
- Vemos muy interesante el hecho de que, desde nuestra labor, se transmita a los demás agentes que actúan en la ciudad que la infancia es muy necesaria en sus proyectos. La infancia es futuro pero también presente.

> En cuanto a la metodología a utilizar:

- Las opiniones y aportaciones de la infancia (a propuesta suya o derivadas de un “encargo”) son fundamentales. Si al final su papel es solo consultivo, es necesario ser “honest@” y explicarlo como es debido.
- La infancia tiene que ser protagonista, también, en la ejecución de las acciones en la medida que sea posible. No solo es “destinataria”.
- Junto con las acciones que se emprendan, parece idóneo conocer otras acciones vinculadas al mismo propósito y que ya se realicen.
- Es imprescindible un diagnóstico previo o análisis de la realidad antes de diseñar las posibles acciones. Sería ideal que este diagnóstico ya contara con la participación de la infancia.
- Igualmente es muy recomendable plantearse en la revisión del posible impacto del proyecto y, en consecuencia, tenerlo previsto a la hora de diseñar su evaluación.

## • **Modelo de proyecto**

> FASE INICIAL - Identificación de la necesidad:

- Marco conceptual.
- Naturaleza del proyecto.
- Origen y fundamento.
- Diagnóstico con participación de los colectivos afectados.
- Grado de importancia de los problemas planteados.

> FASE INTERMEDIA:

- Objetivos generales y específicos.
- Personas/colectivos destinatarios:
  - Análisis de personas involucradas. Definición de los grupos de interés y las necesidades específicas de la comunidad afectada por la cuestión a resolver.

- Planificación
  - Metodología: Aprendizaje para el servicio solidario.
  - Análisis de alternativas y elección de estrategias o componentes.
  - Localización.
  - Equipo de trabajo.
  - Recursos: humanos, materiales y financieros.
  - Acciones y procedimientos para alcanzar las metas y los objetivos propuestos.
  - Participación.
- Ejecución
  - Calendario.
  - Seguimiento de acciones.
  - Evaluación de las acciones y pasos dados.

> FASE FINAL - Evaluación:

- Por parte de todos los agentes implicados y agentes externos.

### • Opciones, Dificultades y Soluciones

OPCIONES	DIFICULTADES	SOLUCIONES
El modelo es formal y muy técnico	Puede ser difícil trasladarlo a la población para trabajar	Adaptar el proceso y modelo a la dinámica del grupo
Herramienta de trabajo donde recoger los resultados previstos, los objetivos, la metodología, etc.	Necesidad de adaptarlo a los diferentes agentes participantes	Contemplar las diferentes alternativas de trabajo
Necesidad de establecer un marco previo de diagnóstico, con necesidades y realidades que lo fundamentan	Falta de recursos y urgencia en la ejecución	Aplicar la sostenibilidad a nivel humano, garantizando los recursos y tiempo necesarios
Proceso participativo desde el principio. Especialmente del alumnado	Hay diferentes ritmos técnicos al ritmo habitual que lleva el proyecto	Adaptar el ritmo técnico al ritmo del grupo y reconocer los diferentes niveles de participación
Modelo que contempla aspectos a evaluar al final del proyecto	Los diseños están preparados para una evaluación final y no continuada que refuerce los éxitos del grupo implicado	Visibilizar los éxitos a corto plazo para reforzar lo que están consiguiendo, dándole valor
El modelo contempla un único contenido de evaluación de forma interna	Tenemos visión parcial del proyecto redactado	Recoger la valoración del equipo participante y de los usuarios del servicio

## 4.2.2. EXPERIENCIAS ILUSTRATIVAS

En este apartado se recogen ejemplos de diferentes proyectos realizados y/o diseñados en base a las consideraciones iniciales, y el modelo de proyecto consensuado por las ciudades que han compartido trabajo dentro de cada taller:



### COMVIURE / BARCELONA

El objetivo de “ComViure” era que alumnado de secundaria realizara un audiovisual sensibilizador de bullying dirigido a niños y niñas de primaria con apoyo de una guía de educación emocional.

[pdabullying.com/ca/news/trobades-comviure-valoracio-de-lexperiencia-del-curs-2020-21](https://pdabullying.com/ca/news/trobades-comviure-valoracio-de-lexperiencia-del-curs-2020-21)



### MEETLAB: CONOCE EL LABORATORIO / GIJÓN/XIXÓN

Proyecto de divulgación científica cuyo objetivo es mostrar cómo los científicos y científicas desarrollan el trabajo real dentro de sus laboratorios. Una inmersión virtual por medio de grabaciones audiovisuales que se utilizan como recurso didáctico.

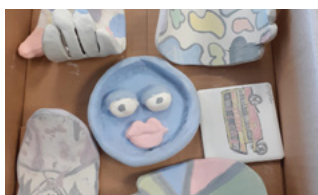
[gijon.es/es/programas/gijon-con-ciencia](https://gijon.es/es/programas/gijon-con-ciencia)



### ETCETERA: Espacios y proyectos educativos fuera de la escuela / GRANOLLERS

Acción que potencia las oportunidades educativas para las y los adolescentes en tiempo no lectivo, con una oferta coordinada de actividades de tipo deportivo, cultural y artístico. Se implican equipamientos, entidades locales y centros educativos con iniciativas socioculturales participadas por las y los adolescentes.

[granollers.cat/etcetera](https://granollers.cat/etcetera)



### IBI CON LOS ODS Y LA INFANCIA / IBI

El proyecto de los ODS es un proyecto transversal, impulsado por la concejalía de Educación, en el que están representados departamentos y entidades municipales cuyo objetivo común es estimular la participación de la infancia.

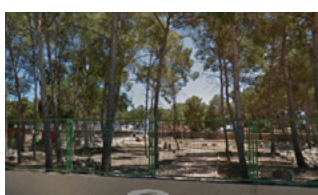
[ibi.es/es/ciudadania/educacion/00-6](https://ibi.es/es/ciudadania/educacion/00-6)



### FRISBEE (Do Something 4 Nothing) / LLEIDA

Proyecto de Aprendizaje y Servicio Solidario (ApSS) ideado desde su inicio por jóvenes de la ciudad y que, curso a curso, tiene como finalidad la transformación social y el empoderamiento de l@s protagonistas de su proceso.

<https://educacio.paeria.cat/lleida-participa/APS/2021-2022/Frisbee>



### HUERTO ESCOLAR INCLUSIVO / LLÍRIA

Este proyecto pretende reconectar a la ciudadanía con la naturaleza, promoviendo la regeneración de espacios naturales próximos. Su principal protagonista, el alumnado del municipio, colaborará con asociaciones y entidades de la localidad, promoviendo la inclusión de todos los colectivos.

[llirijove.es](https://llirijove.es)

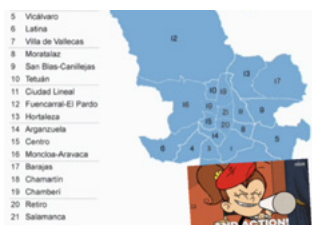


### ACTIVISTAS POR EL CAMBIO CLIMÁTICO / L'HOSPITALET DE LLOBREGAT

El proyecto -transversal y colaborativo-, abarca desde el curso 2020-2021 al 2023-2024. Contempla dos fases temporales a trabajar con jóvenes de la ESO: la reflexión en torno a la realidad del cambio climático y la valoración y promoción del activismo entre los y las participantes por esta causa.

[l-h.cat/educacio/](https://l-h.cat/educacio/)





### DEJA TU HUELLA Y VUELA / MADRID

Al cumplir la mayoría de edad, los niños y las niñas tienen que abandonar el proceso participativo, pero su experiencia no debe ser desaprovechada. “Huella” hace referencia al saber adquirido y “vuela” a la “salida” del proceso participativo.

[madrid.es/portal/site/munimadrid](http://madrid.es/portal/site/munimadrid)



### INFANTS CIUTADANS: la participación infantil i los centros cívicos / REUS

Cada año se trabaja en una temática concreta entre la concejalía de educación y la concejalía competente en dicha temática. En el curso 20-21, aprovechando la construcción de un centro cívico, el objetivo es promover la implicación en los centros cívicos.

[reus.cat/ares/infants-ciutadans](http://reus.cat/ares/infants-ciutadans)



### UNA PINTADA DE BANCOS CONTRA LA LGTBIQ-FÒBIA / SANT JUST DESVERN

La pintada de bancos contra la LGTBIfobia es una acción en defensa de los derechos del colectivo para visibilizarlo y realizar una acción en pro la inclusión. Esta acción, abierta a todas y todos los adolescentes, se difunde con un código QR.

[educa.santjust.net/lespai-de-participacio-acaba-el-curs-amb-dos-bons-projectes/](http://educa.santjust.net/lespai-de-participacio-acaba-el-curs-amb-dos-bons-projectes/)



### PLAN MUNICIPAL DE LECTURA 2021 / TOMELLOSO

“Binomio Antonio López Torres / Eladio Cabañero”. La Concejalía de Educación, Juventud e Infancia, en coordinación con la Biblioteca Municipal, invitó a los centros educativos con el objetivo de potenciar el fomento de la lectura y difundir la cultura local.

[tomelloso.es/biblioteca-municipal2/13681-plan-municipal-de-lectura-2021-en-tomelloso](http://tomelloso.es/biblioteca-municipal2/13681-plan-municipal-de-lectura-2021-en-tomelloso)



### LAS EMOCIONES TE CUENTO...AHORA CUÉNTAME TU / ZARAGOZA

Proyecto de innovación metodológica en educación emocional en el que la interacción y expresión con ayuda de la música y el teatro y el feedback de niños y niñas son claves para conocer las emociones básicas: la alegría, la tristeza, la rabia y el miedo.

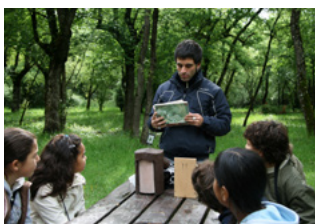
[zaragoza.es/sede/servicio/educacion/actividad/257](http://zaragoza.es/sede/servicio/educacion/actividad/257)



### COMPENSEM CULTURA. ¡EXPLORA TU BARRIO! / VALÈNCIA

La propuesta generó sinergias entre diferentes recursos humanos y culturales de los barrios que participaron mediante un proceso de mediación que trabajó desde el arte, el juego y la participación ciudadana para crear una cartografía subjetiva del barrio.

[educacio-valencia.es/es/#](http://educacio-valencia.es/es/#)



### PROYECTOS APSS vinculados a la infraestructura verde urbana / VITORIA-GASTEIZ

El proyecto contempla estudiar las posibilidades del entorno de 4 centros educativos para el desarrollo de proyectos de aprendizaje y servicio solidario en el ámbito de la infraestructura verde urbana y revisar la posibilidad de desarrollar estos u otros proyectos.

# 5. CONCLUSIONES

En la introducción de esta publicación ya se ha indicado que la Red Temática “Los ODS con la implicación de la Infancia (Fase 2)” ha consistido, una vez más, en un trabajo coordinado y de intercambio de experiencias de las ciudades que han integrado la red.

Es necesario hacer hincapié en la capacidad de adaptación de las ciudades integrantes de la red a la situación generada por la COVID-19. Los encuentros telemáticos han sustituido a los presenciales – a excepción del último – cosa que no ha sido obstáculo para centrarse en el trabajo a realizar y para ser conscientes de que no todo han sido desventajas. Efectivamente, el esfuerzo para/con las nuevas tecnologías ha resultado costoso y, a su vez, un reto que, al ser superado, ha dado un valor añadido a todo lo acontecido en el período 2020-2021.

La red nos ha permitido conocer y analizar con más profundidad (en relación con la primera fase de la red) la realidad de cada ciudad en la implicación y trabajo de los ODS desde la infancia. Hemos seguido concretando el qué y el cómo estamos trabajando los ODS (sobre todo tres de ellos) y, también, se han logrado los objetivos planteados desde el inicio.

En este sentido, la red ha conseguido definir unos modelos de actuación y una metodología para elaborar proyectos con la presencia de los ODS, ha “provocado” unas propuestas de acción desde la visión de los objetivos de desarrollo sostenible con la participación infantil, ha permitido diseñar, paralelamente, unos proyectos concretos, siguiendo el modelo de actuación y la metodología que se ha ido definiendo y, por último, ha ayudado a crear una red de intercambio de información entre municipios mediante la generación de sinergias y trabajo en red.

La publicación recoge, efectivamente, unos modelos consensuados (con sus consideraciones iniciales y análisis de sus Opciones, Dificultades y Soluciones), modelos que han ayudado a aumentar la sensación de que los ODS están reflejados y forman parte de las actuaciones diarias de los ayuntamientos. Estos modelos, además, han servido para darles más visibilidad, tanto en la organización interna y acciones del propio ayuntamiento, así como en los proyectos y acciones que se llevan a cabo directamente con la ciudadanía.

En conclusión, se puede decir que, aunque somos conscientes de que hay ODS que son más fáciles de trabajar con la infancia y la juventud, el trabajo realizado por la red ha confirmado que todos los ODS tienen capacidad transversal para que nada ni nadie se excluya del deber de su cumplimiento. De ahí que los modelos sean adaptables y extrapolables a diferentes realidades e incluso planteamientos con otros ODS.

Con esta fase se da por finalizada una labor de 4 años (Fase 1 y Fase 2). Las propuestas de intervención municipal que puedan surgir de la revisión y análisis de las aportaciones de la red tienen, en esta publicación, una base para seguir con el trabajo “en pro” de “los ODS con la implicación de la Infancia”.



Imagen "collage" de diferentes momentos vividos por algunas y algunos responsables de ciudades integrantes de la red



**RECE**  
Red Estatal de  
**Ciudades Educadoras**  
Xarxa Estatal de  
**Ciutats Educadores**  
Rede Estatal de  
**Cidades Educadoras**  
Hiri Hezitzaileen  
Estatuko Sarea



Ayuntamiento  
de Vitoria-Gasteiz  
Vitoria-Gasteizko  
Udala